

# 004305

Dark II



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Ein kontrastreiches Schwarz-Weiß-Porträt einer Person mit der Hand in der Nähe des Gesichts, das ein Gefühl von Not oder Introspektion vermittelt.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Dieses strenge, kontrastreiche Schwarz-Weiß-Porträt zieht durch seine rohe emotionale Intensität und seinen unerschrockenen Blick die Aufmerksamkeit auf sich. Tiefe Schatten formen die Konturen des Gesichts der Person und betonen das komplexe Netzwerk von Falten und Altersflecken, das eine stille Geschichte von Zeit und Erfahrung erzählt. Die Hand der Person, die an die Stirn gehalten wird, deutet auf einen Zustand der Kontemplation, Müdigkeit oder vielleicht sogar stiller Verzweiflung hin. Die Komposition ist intim, fast klaustrophobisch, zieht den Betrachter in den persönlichen Raum der Person und erzwingt eine Konfrontation mit ihrer Verletzlichkeit. Der scharfe Fokus auf das Auge, den einzigen Punkt intensiven Lichts, schafft eine durchdringende Verbindung, die zu Empathie und Reflexion über die menschliche Verfassung einlädt.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	03/2015	03/2015	07/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5112 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Dunkel II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert