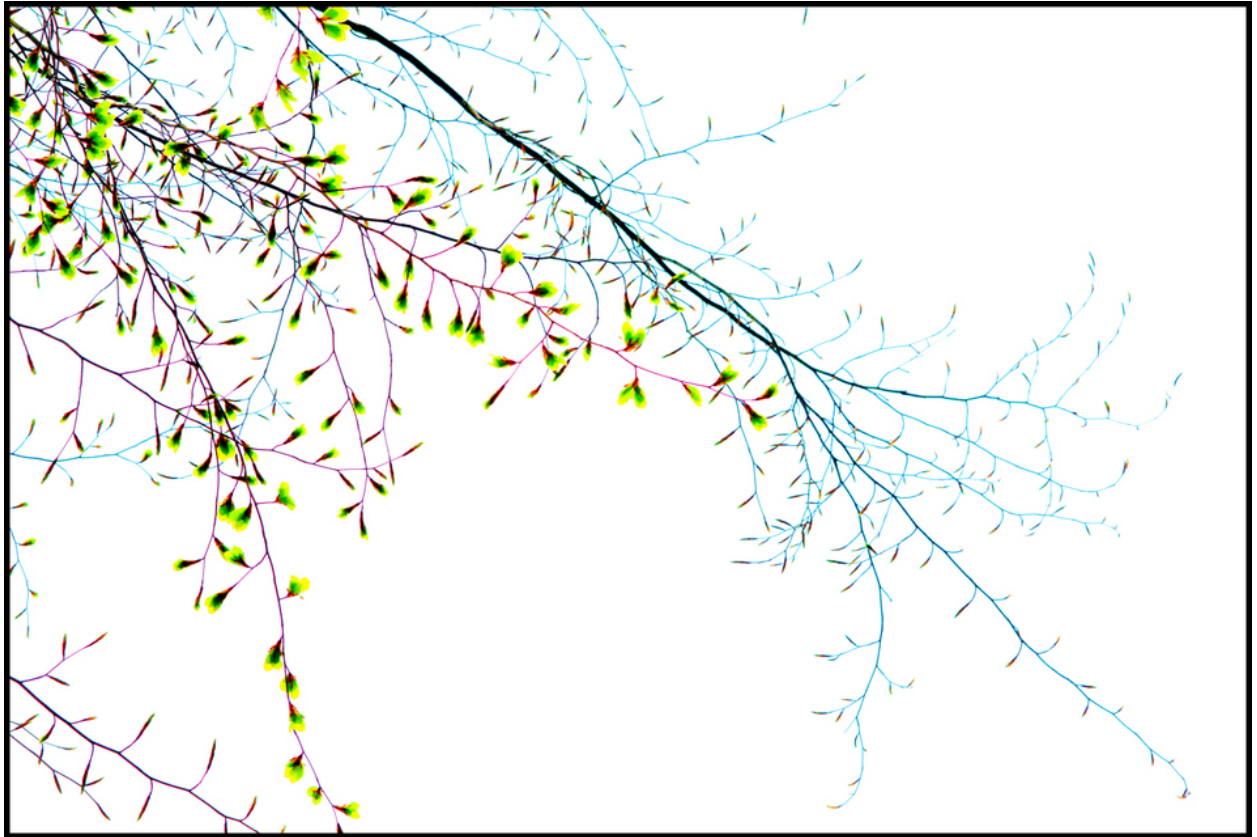


004265

Spring II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein minimalistisches Foto, das kahle Äste mit austretenden grünen Blättern vor einem hellen, weißen Hintergrund zeigt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine Studie in Kontrast und zarten Formen. Silhouettiert vor einem strahlend weißen Hintergrund fängt die Fotografie das filigrane Netzwerk von Baumzweigen im frühen Frühling ein. Auf der linken Seite entfalten sich Knospen in lebhaften Grüntönen und subtilem Rosa und deuten auf das aufkeimende Leben der Jahreszeit hin. Im krassen Gegensatz dazu weisen die Zweige auf der rechten Seite einen kühleren, fast spektralen Blauton auf, der dem Ganzen eine ätherische Qualität verleiht. Die Komposition ist minimalistisch und lenkt die Aufmerksamkeit des Betrachters auf das Zusammenspiel von Farbe, Linie und Textur, wodurch ein Gefühl der Vergänglichkeit und des zyklischen Charakters des Wachstums hervorgerufen wird.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2016	05/2016	06/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	4982 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Frühling II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert