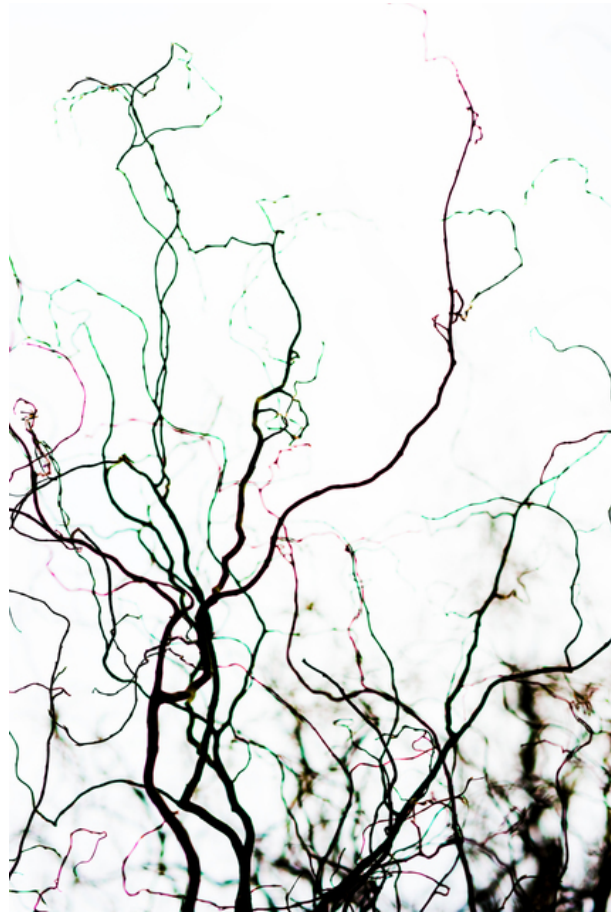


004198

Late Color Winter I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiche Fotografie von kahlen, sich windenden Ästen vor einem hellweißen Hintergrund.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine strenge und fesselnde Darstellung von kahlen Ästen vor einem gebleichten weißen Himmel. Das komplexe Netzwerk von Ästen, die in Dicke und Ton von tiefem Schwarz bis zu schwachen, fast ätherischen Linien mit subtilen Grün- und Rosatönen variieren, erzeugt eine komplexe, fast abstrakte Komposition. Die minimalistische Palette betont die karge Schönheit und Zerbrechlichkeit der natürlichen Welt und ruft ein Gefühl winterlicher Stille und stiller Kontemplation hervor. Der Gesamteffekt ist sowohl eindringlich als auch elegant und zieht den Betrachter in die komplizierten Details von Mutter Naturs Design hinein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	03/2016	03/2016	05/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	7360 px	16
Verhältnis ca.	1	1.50	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Späte Farbe Winter I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert