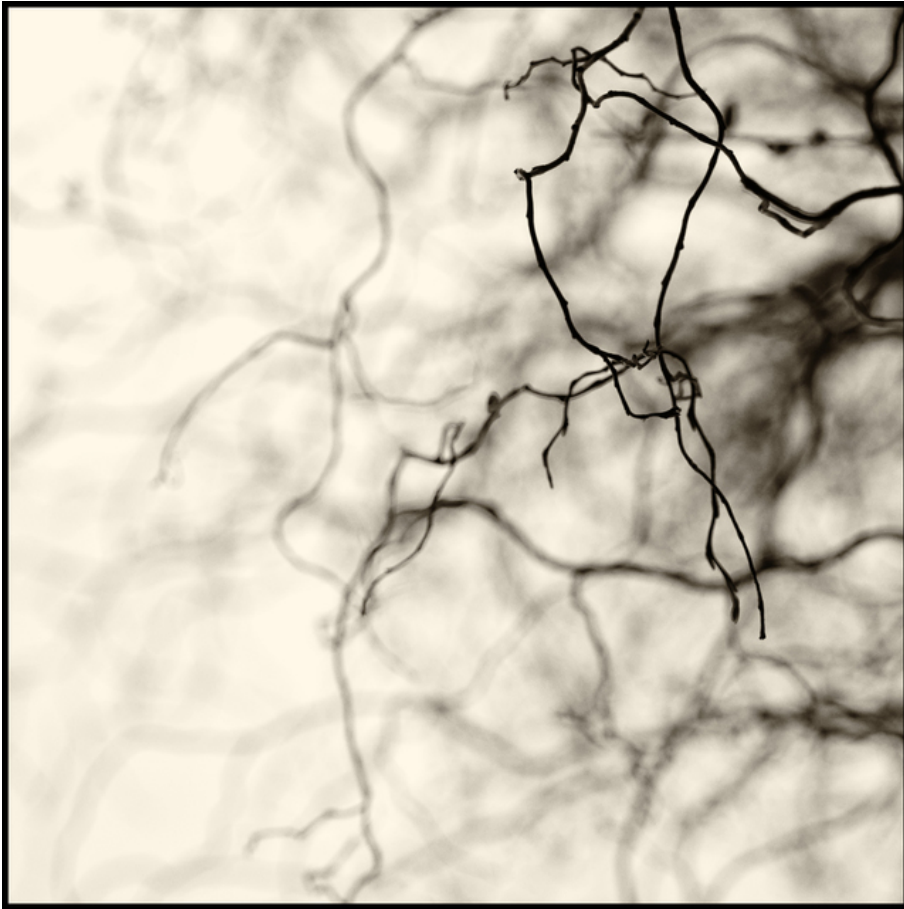


# 004197

Late Gray Winter



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine monochromatisches Fotografie aus der Vogelperspektive von sich windenden Ästen vor einem hellen Hintergrund.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Dieses in Sepiatönen gehaltene Foto präsentiert eine scharfe und doch zarte Studie kahler Baumäste vor einem weichen, verschwommenen Hintergrund. Der scharfe Fokus auf eine Astgruppe oben rechts steht im Kontrast zur ätherischen Qualität des umgebenden Astnetzes, wodurch ein fesselndes Zusammenspiel von Klarheit und Abstraktion entsteht. Die Komposition erinnert an winterliche Stille und die rohe Schönheit der Natur.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	03/2016	03/2016	05/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4982 px	4982 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Später grauer Winter		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert