

004107

Black Branches II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Bild mit kahlen Ästen, die sich gegen einen hellen, verschwommenen Hintergrund nach oben erstrecken und ein Gefühl von Bewegung und Zerbrechlichkeit erzeugen.

Analyse¹⁾

Die eindrucksvolle Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine karge, aber dennoch zarte Studie von kahlen Ästen vor einem verschwommenen, leuchtenden Hintergrund. Die Äste, in scharfen Details wiedergegeben, ragen aufwärts und quer durch den Rahmen, wobei ihr komplexes Netzwerk ein Gefühl von Bewegung und Tiefe erzeugt. Der kontrastierende Hintergrund, getaucht in weiches, diffuses Licht, bietet eine ätherische Kulisse, die die karge Schönheit der skelettartigen Formen unterstreicht. Das Zusammenspiel von scharfen Linien und weichen Unschärfen ruft ein Gefühl des Vergänglichen und Ewigen hervor und fängt einen Moment stiller Kontemplation in der Natur ein. Diese Fotografie ist ein Zeugnis für die rohe Schönheit winterlicher Landschaften und die Kraft der monochromen Fotografie, komplexe Emotionen und Beobachtungen in ein einziges, fesselndes Bild zu destillieren.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2016	02/2016	04/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schwarze Zweige II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert