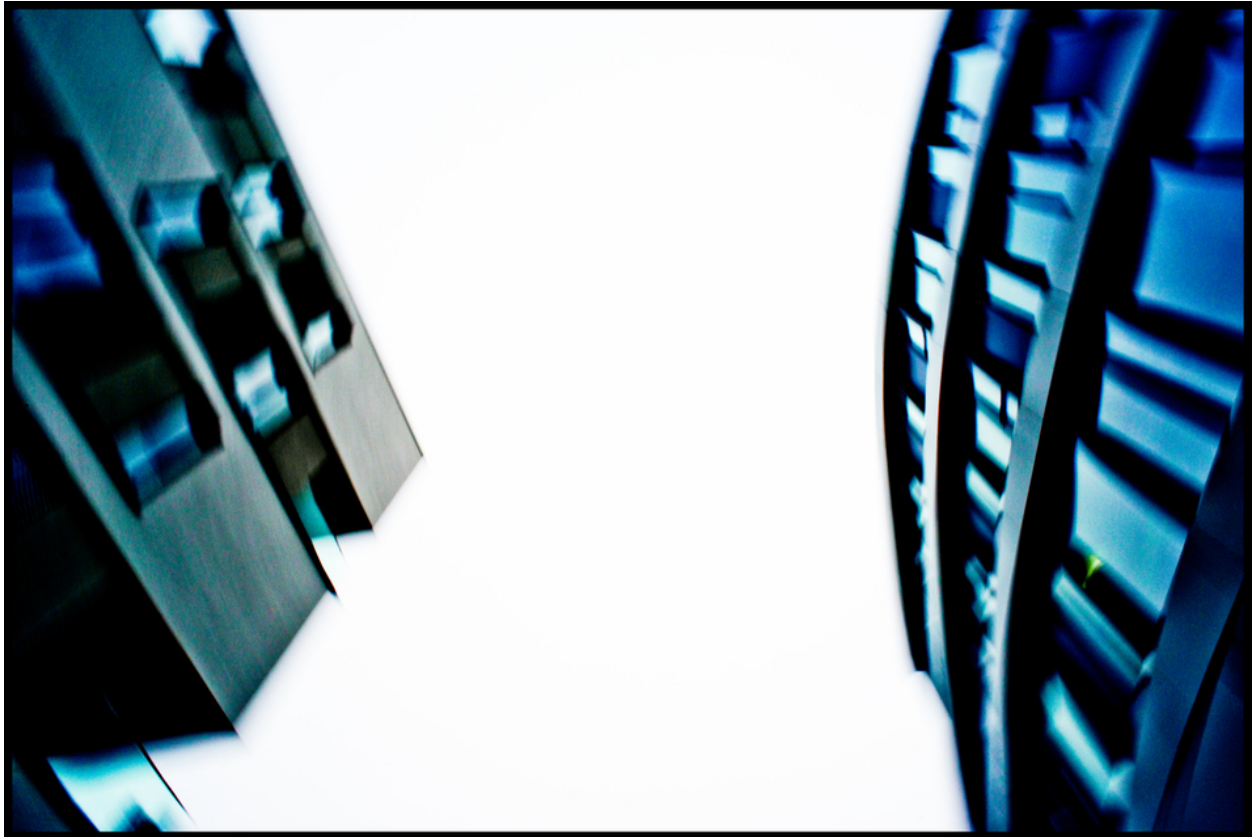


# 004008

Equal



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine abstrakte Aufnahme aus niedrigem Winkel von zwei Gebäuden mit einem hellen, weißen Himmel dazwischen.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Fotografie zeigt eine abstrakte architektonische Komposition, die aus einem niedrigen Winkel betrachtet wird. Zwei Gebäudestrukturen dominieren den Rahmen, eine erscheint als vertikaler Stapel kastenartiger Elemente auf der linken Seite und die andere, eine gekrümmte Struktur mit ähnlichen geometrischen Mustern, auf der rechten Seite. Die Gebäude sind in einem tiefen, etwas entsättigten Blauton gehalten, der in scharfem Kontrast zu der weiten, weißen Fläche in der Mitte steht, die vermutlich den Himmel darstellt. Der absichtliche Unschärfefefferkt fügt ein Element der Dynamik hinzu und suggeriert Bewegung, wodurch vertraute architektonische Formen in eine traumartige, fast jenseitige Szene verwandelt werden. Der Gesamteindruck ist sowohl beunruhigend als auch fesselnd und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen der gebauten Umwelt und der Wahrnehmung nachzudenken.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2016	01/2016	03/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gleich		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert