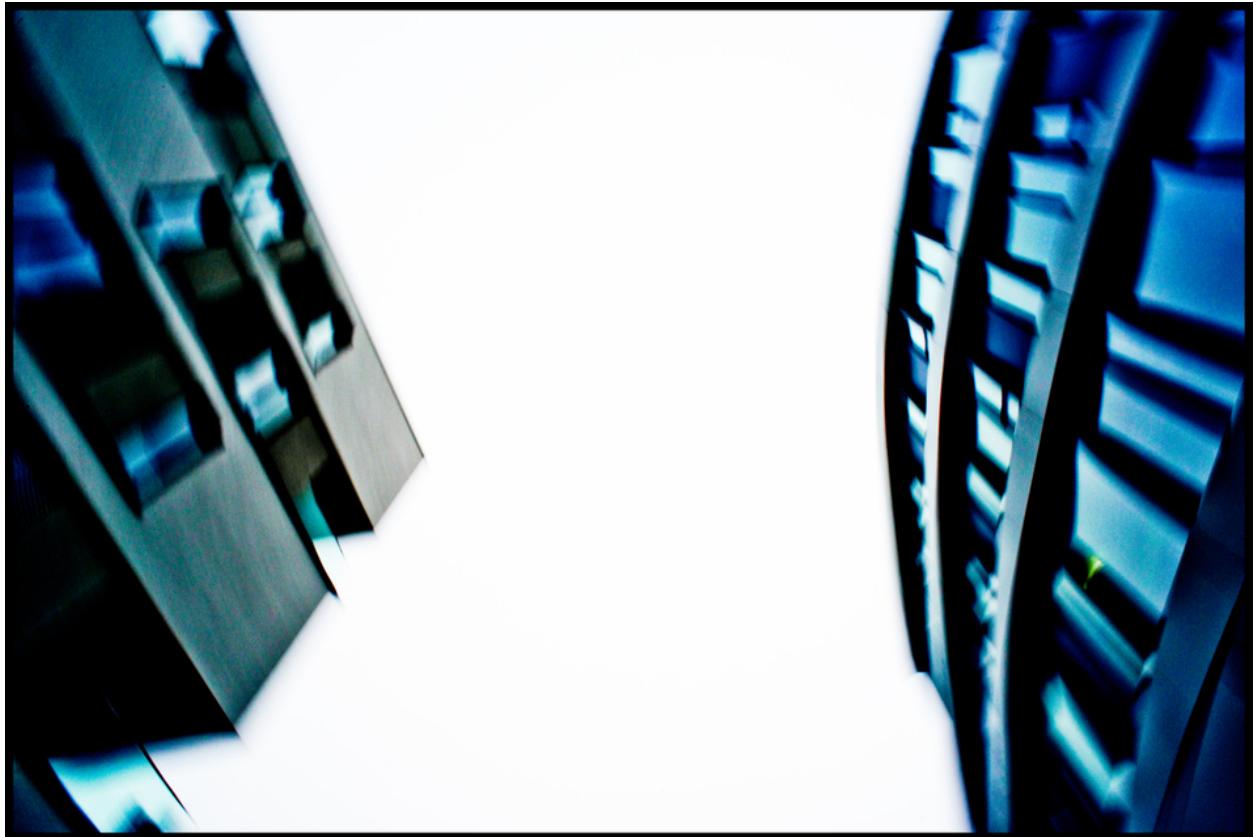


004008

Equal



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Aufnahme aus niedrigem Winkel von zwei Gebäuden mit einem hellen, weißen Himmel dazwischen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine abstrakte architektonische Komposition, die aus einem niedrigen Winkel betrachtet wird. Zwei Gebäudestrukturen dominieren den Rahmen, eine erscheint als vertikaler Stapel kastenartiger Elemente auf der linken Seite und die andere, eine gekrümmte Struktur mit ähnlichen geometrischen Mustern, auf der rechten Seite. Die Gebäude sind in einem tiefen, etwas entsättigten Blauton gehalten, der in scharfem Kontrast zu der weiten, weißen Fläche in der Mitte steht, die vermutlich den Himmel darstellt. Der absichtliche Unschärfeeffekt fügt ein Element der Dynamik hinzu und suggeriert Bewegung, wodurch vertraute architektonische Formen in eine traumartige, fast jenseitige Szene verwandelt werden. Der Gesamteindruck ist sowohl beunruhigend als auch fesselnd und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen der gebauten Umwelt und der Wahrnehmung nachzudenken.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|--|-------------|-------------|--|
| Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung | Digital | Frank Titze |  <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - 004008</small> |
| | — | — | |
| | — | — | |
| | — | — | |
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - 004008</small> |
| | Aufnahme | Bearbeitung | |
| Daten | 01/2016 | 01/2016 | 03/2016 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 7460 px | 5012 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1.49 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Gleich | | |

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert