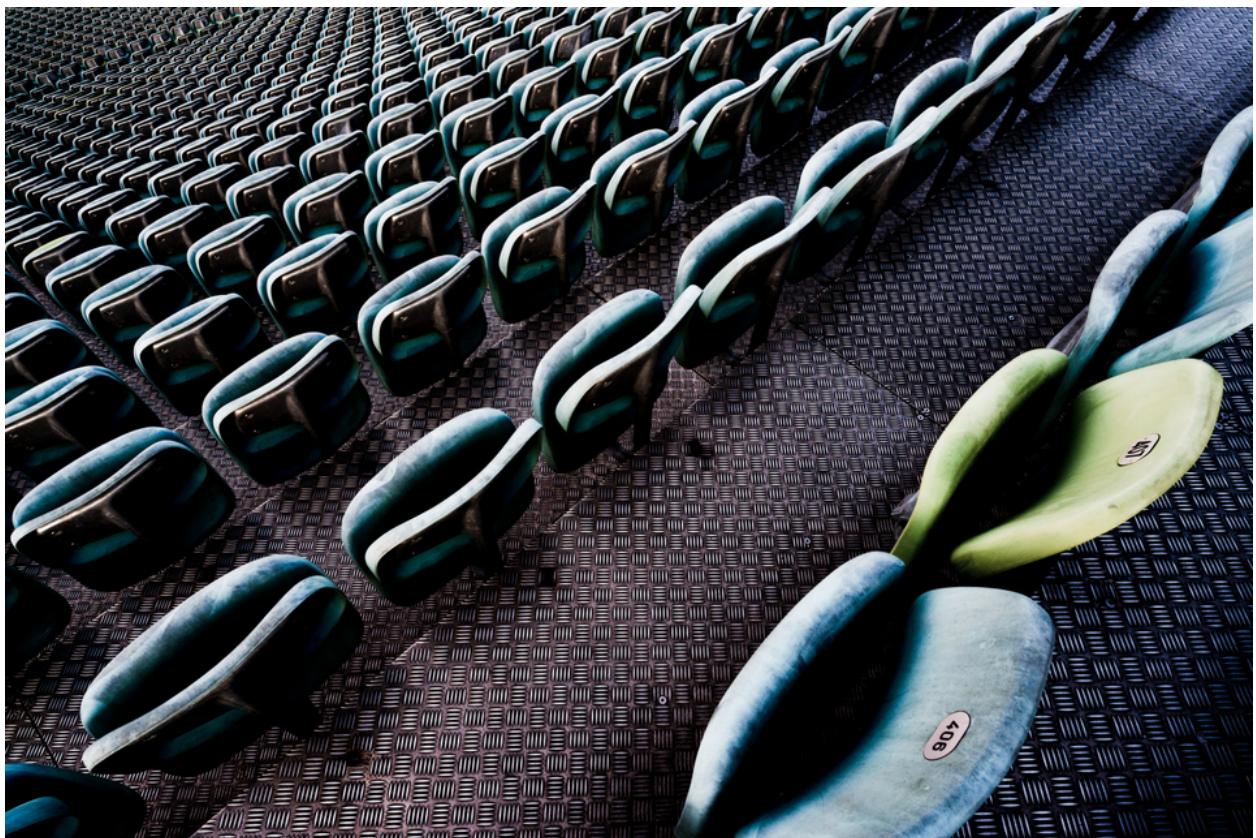


003950

4XX



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme von oben zeigt Reihen von Stadionsitzen auf einer metallischen Gitteroberfläche, die Tiefe und Wiederholung betonen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine krasse, aber fesselnde Perspektive von Stadionbestuhlungen ein. Die Sitzreihen ziehen sich in die Ferne zurück und erzeugen so ein Gefühl von Tiefe und Ordnung. Das Spiel von Licht und Schatten betont die Textur des Metallbodens, während die unterschiedlichen Farben der Sitze, von tiefen Blautönen bis hin zu gedämpften Gelbtönen, eine subtile chromatische Harmonie erzeugen. Die Komposition zieht den Betrachter in einen Raum, der typischerweise mit kollektiver Begeisterung verbunden ist, hier jedoch in stiller Isolation dargestellt wird.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link: Extreme 2D 4X200</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2015	12/2015	02/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	4XX		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert