

# 003940

Red Blue Yellow on White II



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine abstraktes, verschwommenes Fotografie mit roten, weißen, blauen und gelben Farbtönen, die in einem eckigen Muster innerhalb eines schwarzen Rahmens angeordnet sind.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese abstrakte Komposition, gerahmt von einem klaren schwarzen Rand, präsentiert ein dynamisches Zusammenspiel von Primärfarben. Kräftige Farbflächen in Rot, Weiß und Blau schneiden sich und überlappen sich und erzeugen ein Gefühl von Bewegung und Tiefe. Der Unschärfeeffekt verleiht eine malerische Qualität und erweckt ein Gefühl von Energie und Fließfähigkeit. Gelbe Akzente schimmern durch und verleihen der ansonsten kühlen Palette eine subtile Wärme. Das Werk besitzt eine fesselnde Energie und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen Farbe, Form und Wahrnehmung nachzudenken.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link Extreme 2D 4K2448</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2015	12/2015	02/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5112 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Rot Blau Gelb auf Weiß II		

## Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert