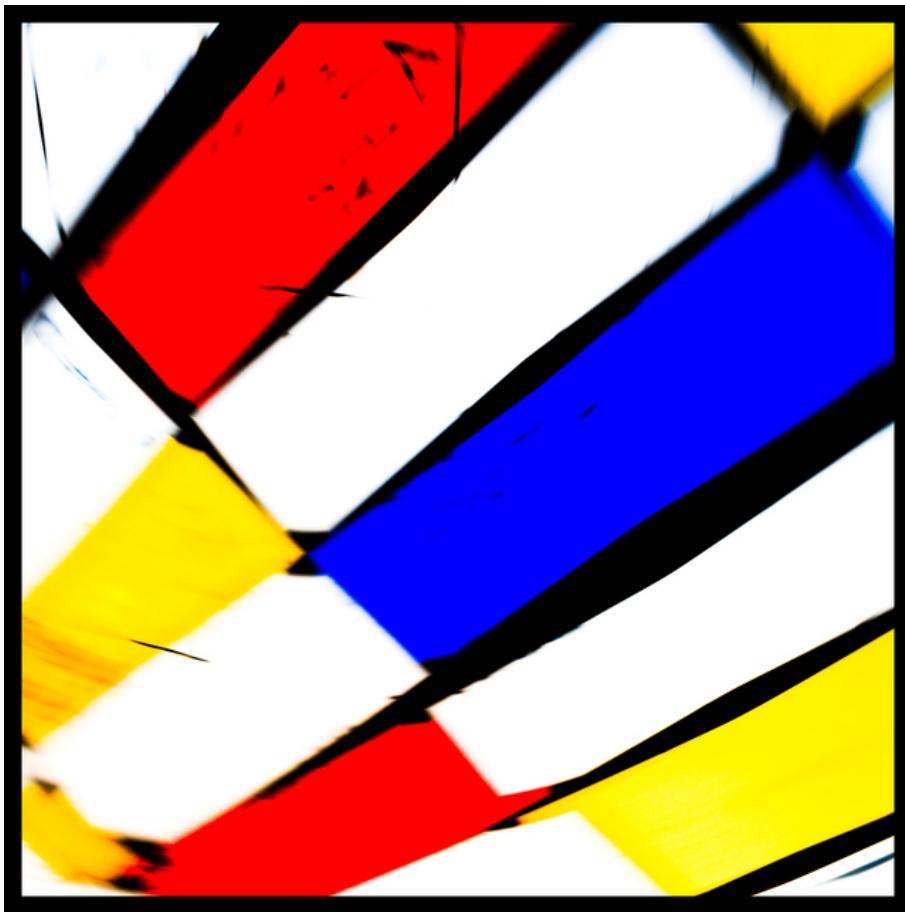


003939

Red Blue Yellow on White I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Komposition mit roten, weißen, blauen und gelben Rechtecken, die von schwarzen Linien durchzogen sind, erinnert an den Stil von Mondrian.

Analyse¹⁾

Diese abstrakte Komposition zeigt kühne, geometrische Formen, die an Piet Mondrians Neoplastizismus erinnern. Rechteckige Flächen in den Primärfarben Rot, Blau und Gelb überschneiden sich mit großen weißen Flächen, die alle scharf durch dicke schwarze Linien abgegrenzt sind. Die Anordnung ist dynamisch und leicht aus dem Gleichgewicht geraten, wodurch ein Gefühl von Spannung und visuellem Interesse entsteht. Die beabsichtigte Unschärfe verleiht dem klassischen Stil eine moderne und unerwartete Wendung.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-003939 Artwork Link Eintritts-ID: 043019</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-003939 Artwork Link Eintritts-ID: 043019</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	5112 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Rot Blau Gelb auf Weiß I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert