

003862

Divorce with No Return




Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme von oben einer Eisenbahnstrecke mit weißen Schwellen und Kiesballast.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine Luftaufnahme einer Bahngleisstrecke, die in scharfem Fokus und lebendigen Details aufgenommen wurde. Die Komposition wird von den parallelen Linien der Stahlschienen dominiert, deren rostbraune Farbe einen Kontrast zu dem strahlenden Weiß der Betonschwellen bildet. Diese Elemente sind in ein Bett aus hellgrauem Kies eingebettet, wodurch ein strukturierter Untergrund entsteht, der den Raum zwischen und um die Strecke ausfüllt. Die Luftperspektive bietet eine klare, geometrische Komposition, die die industrielle Präzision und das lineare Design der Eisenbahn hervorhebt. Das starke Licht- und Schattenspiel verleiht dem strukturierten Kiesbett Tiefe und verleiht der Fotografie ein Gefühl von taktiler Realität. Ein subtiler roter Marker steht inmitten des Kieses im Zentrum, ein kleines, aber deutliches Detail, das der ansonsten kargen Landschaft einen Hauch menschlicher Präsenz verleiht.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|---------------------------|-------------|---|
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  |
| Entwicklung | — | — | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | — | — | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 08/2015 | 08/2015 | 01/2016 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 4912 px | 4912 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Scheidung ohne Wiederkehr | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert