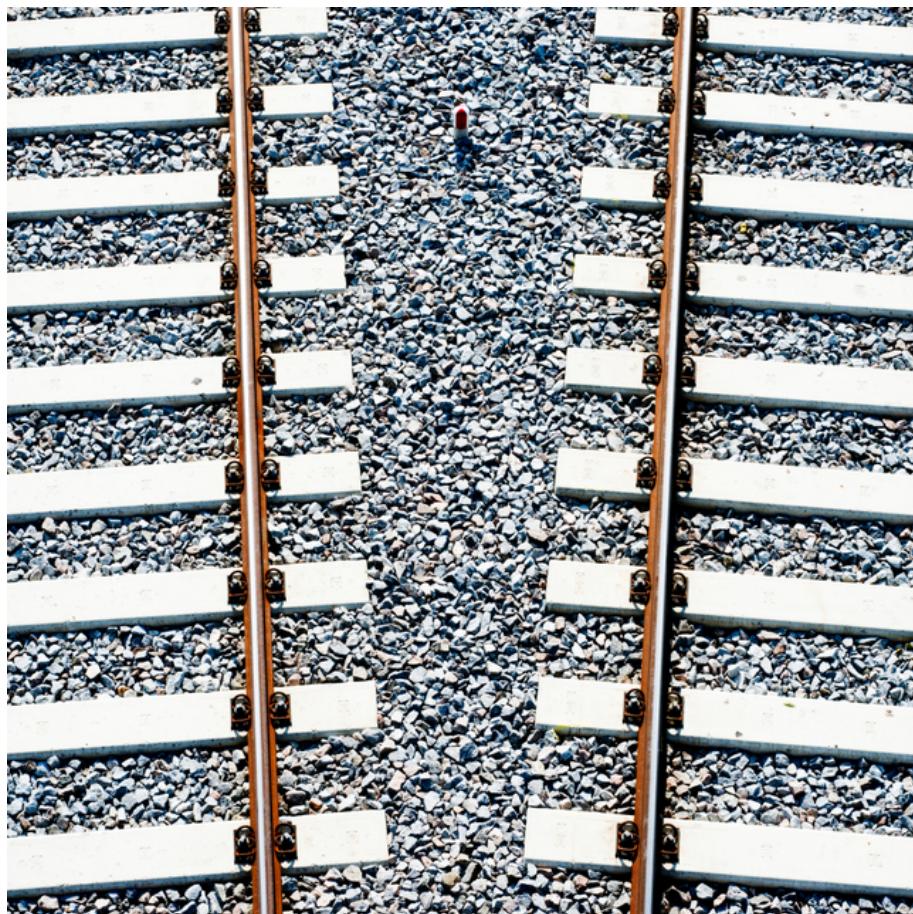


003862

Divorce with No Return



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme von oben einer Eisenbahnstrecke mit weißen Schwellen und Kiesballast.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine Luftaufnahme einer Bahngleisstrecke, die in scharfem Fokus und lebendigen Details aufgenommen wurde. Die Komposition wird von den parallelen Linien der Stahlschienen dominiert, deren rostbraune Farbe einen Kontrast zu dem strahlenden Weiß der Betonschwellen bildet. Diese Elemente sind in ein Bett aus hellgrauem Kies eingebettet, wodurch ein strukturierter Untergrund entsteht, der den Raum zwischen und um die Strecke ausfüllt. Die Luftperspektive bietet eine klare, geometrische Komposition, die die industrielle Präzision und das lineare Design der Eisenbahn hervorhebt. Das starke Licht- und Schattenspiel verleiht dem strukturierten Kiesbett Tiefe und verleiht der Fotografie ein Gefühl von taktiler Realität. Ein subtler roter Marker steht inmitten des Kieses im Zentrum, ein kleines, aber deutliches Detail, das der ansonsten kargen Landschaft einen Hauch menschlicher Präsenz verleiht.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-003862-Artwork Link-Editione 20143042
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Digital	Frank Titze		
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2015	08/2015	01/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Scheidung ohne Wiederkehr		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert