

003860

Symmetric Divorce



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Draufsicht auf Bahngleise mit enger Spurweite und Schotterbettung.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine markante Draufsicht auf ein Bahngleis ein und präsentiert eine überzeugende Studie über Linien, Texturen und Industriedesign. Die parallelen Stahlschienen, die von Rost gezeichnet und mit Metallbefestigungen gesichert sind, konvergieren leicht, während sie sich in den Rahmen erstrecken. Diese Schienen liegen auf einer Reihe von gleichmäßig verteilten, blassen Betonschwellen, die Halt bieten und die Spurweite des Gleises beibehalten. Der Raum zwischen und um die Schwellen ist mit einem dichten Bett aus kleinen, kantigen grauen Steinen gefüllt, wodurch eine grobe, strukturierte Oberfläche entsteht, die einen Kontrast zu den glatten Oberflächen der Schienen und Schwellen bildet. Die Komposition ist symmetrisch und fokussiert und lenkt den Blick des Betrachters entlang der zusammenlaufenden Linien der Gleise, wodurch ein Gefühl von Bewegung und der dauerhaften Natur der Infrastruktur hervorgerufen wird.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link Extreme 2D 4K360</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2015	08/2015	01/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	6877 px	16
Verhältnis ca.	1	1.40	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Symmetrische Scheidung		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert