

003821

Shadow of the New



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Architekturfotografie mit einem modernen Gebäude mit horizontalen Fensterlamellen und einer gotischen Turmspitze im Hintergrund.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine markante Gegenüberstellung architektonischer Stile ein. Im Vordergrund dominiert die schlanke, geschwungene Fassade eines modernen Gebäudes den unteren linken Bildbereich, wobei ihre horizontalen Lamellen ein rhythmisches Muster aus Licht und Schatten erzeugen. In starkem Kontrast dazu erhebt sich im oberen rechten Bildbereich ein gotischer Kirchturm scharf vor dem hellen Himmel. Die Silhouette des Turms ist detailreich gestaltet und hebt die aufwendigen Verzierungen hervor, die für die gotische Architektur charakteristisch sind. Die Komposition spielt mit kontrastierenden Formen und Texturen und schafft so ein visuell fesselndes Bild, das das Zusammenspiel von Tradition und Moderne in der urbanen Landschaft thematisiert.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2015	12/2015	12/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schatten des Neuen		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert