

003791

Minster Cut I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine gotische Kathedrale mit Baugerüst steht hoch unter einem klaren Himmel, umgeben von einem offenen Platz und verschiedenen Gebäuden, mit Personen im Vordergrund.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt das Ulmer Münster, ein hoch aufragendes gotisches Meisterwerk, unter klarem Himmel ein. Das Münster, teilweise von einem Gerüst verhüllt, dominiert den Rahmen und betont seine architektonische Pracht. Die Komposition verwendet einen niedrigen Winkel, der die imposante Präsenz des Gebäudes verstärkt. Die monochrome Behandlung verleiht eine zeitlose Qualität und hebt die filigranen Details der Fassade hervor. Die Fotografie wird von einem dunklen Rand umrahmt, der sich leicht nach innen zu wölben scheint und dem Betrachter das Gefühl gibt, die Szene mit einem Fischaugenobjektiv zu betrachten, jedoch subtiler. Dieser Effekt verstärkt das Gefühl von Tiefe und Dimension und zieht den Blick tiefer in die Fotografie hinein. Verstreute Figuren auf dem Platz darunter verleihen einen Eindruck von Größe und unterstreichen die monumentale Dimension des Münsters.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art1001-Artwork Link-Eckertre (2)-443792
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Digital	Frank Titze		
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2015	08/2015	12/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Münsterschnitt I		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert