

003721

No more in Order




Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Ansicht einer dunklen Asphaltoberfläche mit abgenutzten weißen Markierungen und einem Schatten.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine abstrakte Studie von Straßenmarkierungen auf Asphalt. Die Komposition wird von einer dunklen, strukturierten Oberfläche dominiert, die von fragmentierten weißen Linien und Flecken unterbrochen wird, was auf Abnutzung und Zeit hinweist. Der schräge Winkel und die Schatten erzeugen ein Gefühl von Tiefe und Dynamik, während die minimalistische Farbpalette das Zusammenspiel von Licht und Schatten sowie die geometrischen Formen, die durch die Markierungen entstehen, betont. Die Fotografie lädt den Betrachter ein, über die Vergänglichkeit urbaner Infrastruktur und die subtile Schönheit nachzudenken, die in alltäglichen Szenen zu finden ist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2015	07/2015	11/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Nicht mehr in Ordnung		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert