

003716

Backside



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochromatische Fotografie einer Straßenszene mit einer Ziegelmauer rechts und Gebäuden, die auf der linken Seite von Schatten verdeckt werden.

Analyse¹⁾

Die fesselnde Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine Studie der Kontraste und Perspektiven. Auf der linken Seite offenbart eine schmale Gasse einen Blick auf Gebäude, die in gedämpftem Sonnenlicht gebadet sind, deren Formen durch Schatten gemildert werden. Die Szene wird durch die strenge Vertikalität einer Backsteinmauer eingerahmt, deren strukturierte Oberfläche den größten Teil der Komposition einnimmt. Licht und Schatten spielen auf dem Mauerwerk und erzeugen ein dynamisches Zusammenspiel von Farbtönen, das die raue, taktile Qualität des Materials hervorhebt. Die Fotografie balanciert auf meisterhafte Weise den offenen Raum der Gasse mit der Solidität der Mauer und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen gebauter Umwelt und natürlichem Licht, zwischen Tiefe und Oberfläche nachzudenken.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|--|-------------|-------------|--|
| Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung | Digital | Frank Titze |  <small>Frank Titze / WIDE-ANGLE / Artwork Link / Reference ID: 003716</small> |
| | — | — | |
| | — | — | |
| | — | — | |
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  <small>Frank Titze / WIDE-ANGLE / Artwork Link / Reference ID: 003716</small> |
| | Aufnahme | Bearbeitung | |
| Daten | 07/2015 | 07/2015 | 11/2015 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 7430 px | 3202 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 2.32 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Rückseite | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert