

003682

Last Light III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Ansicht der dunklen Fassade eines Gebäudes mit Fensteröffnungen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine markante architektonische Studie einer Gebäudefassade bei Nacht. Die Komposition wird von einem dunklen, fast schwarzen Hintergrund dominiert, der von einem Gitter aus beleuchteten Fensterrahmen unterbrochen wird. Das Licht von innen dringt nach außen und erzeugt rechteckige Formen, die in scharfem Kontrast zur umgebenden Dunkelheit stehen. Dieser Kontrast betont die geometrische Struktur des Gebäudes, während die selektive Beleuchtung ein faszinierendes Spiel von Licht und Schatten erzeugt. Die Fotografie ruft ein Gefühl urbaner Isolation und die stille Energie des Stadtlebens nach Einbruch der Dunkelheit hervor.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2015	06/2015	10/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Letztes Licht III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert