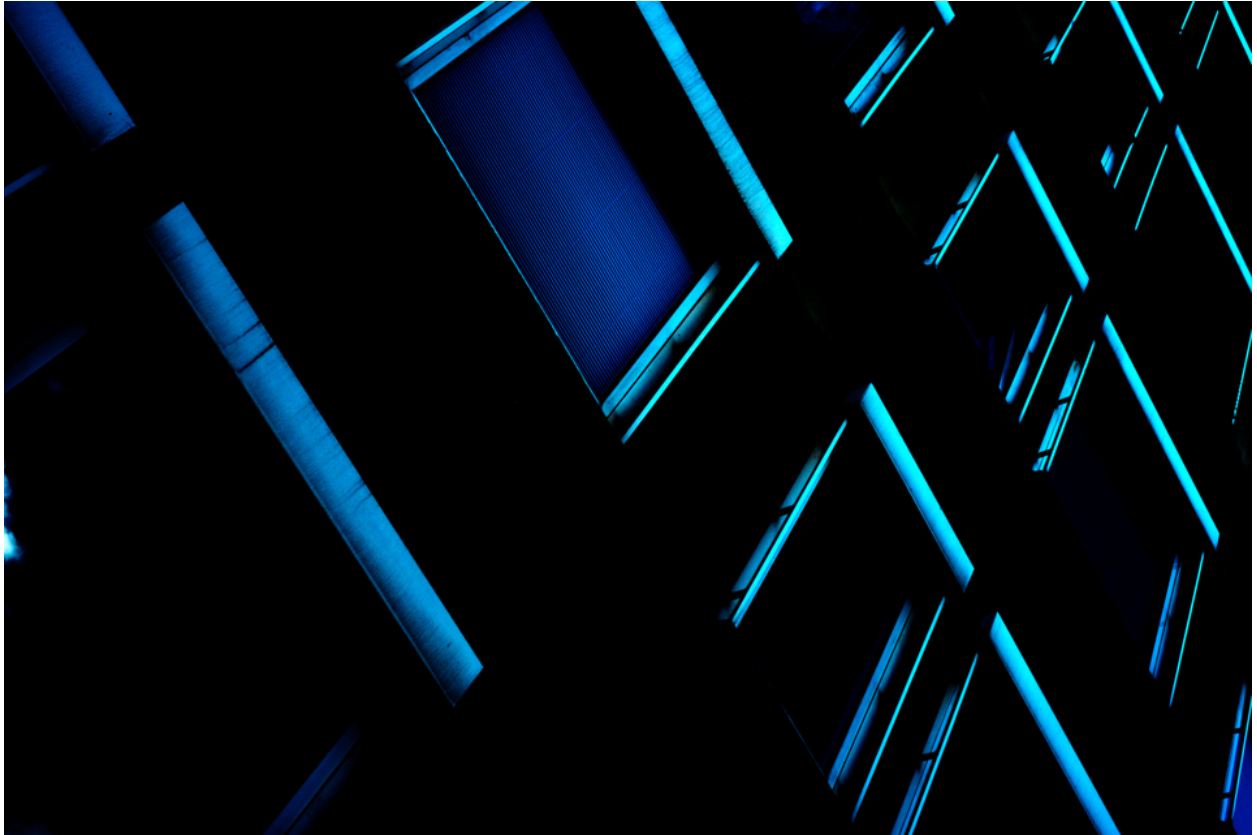


003680

Last Light I



Bildbeschreibung¹⁾

Abstrakte Ansicht von Deckenleuchten und Schatten, die ein geometrisches Muster mit blauem Licht vor einem dunklen Hintergrund erzeugen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine markante geometrische Abstraktion, die von tiefem Schwarz dominiert wird, das von lebhaften blauen Linien und Rechtecken unterbrochen wird. Die Perspektive ist von einem niedrigen Winkel aus, der nach oben auf ein modernes architektonisches Detail blickt, möglicherweise eine Decke oder eine gitterartige Struktur. Der starke Kontrast zwischen der Dunkelheit und dem elektrischen Blau erzeugt ein Gefühl von Tiefe und räumlicher Mehrdeutigkeit und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen Licht und Schatten, Ordnung und Zufall nachzudenken. Die Komposition erinnert an eine futuristische oder industrielle Ästhetik und deutet auf eine komplexe, vielleicht verborgene Infrastruktur hin.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2015	06/2015	10/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Letztes Licht I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert