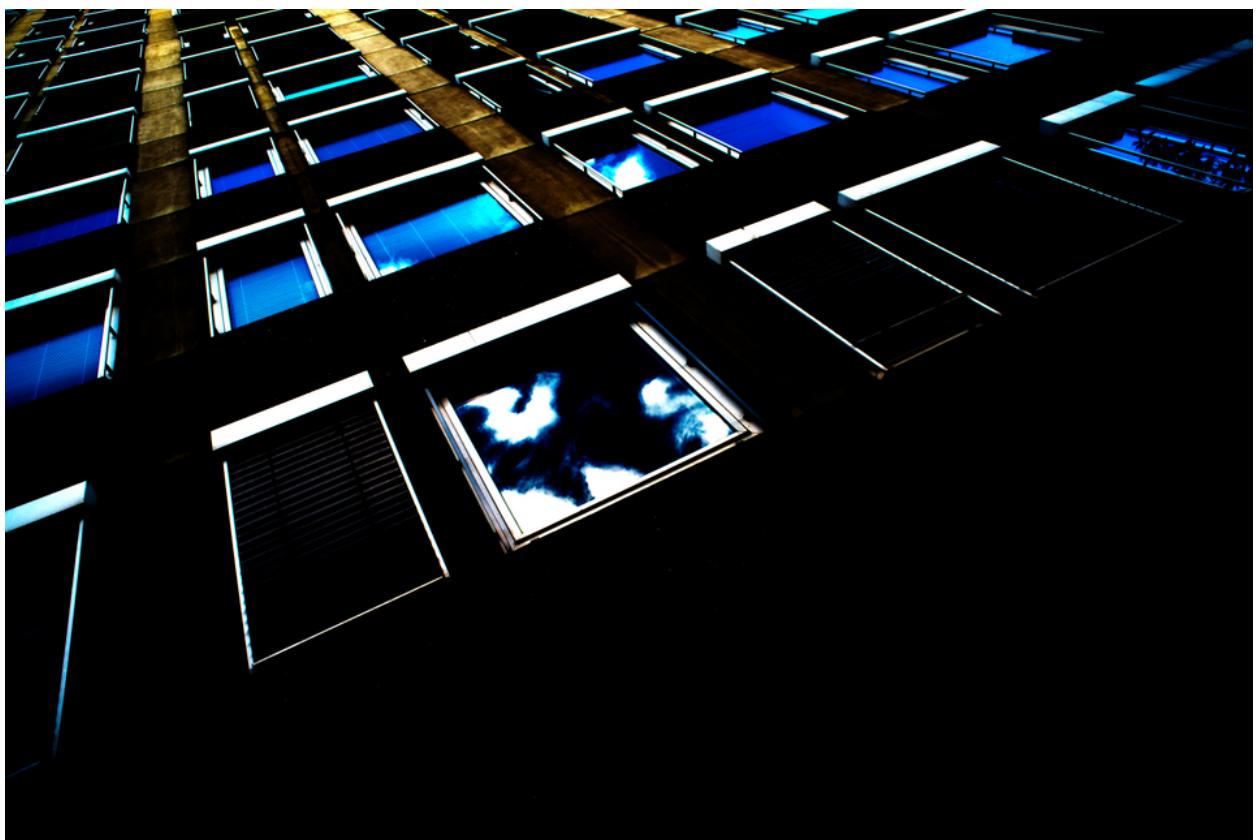


# 003679

Out of Darkness



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel fängt die sich wiederholende Fassade eines Gebäudes mit vielen Fenstern ein, von denen einige den Himmel und die Wolken reflektieren, andere mit geschlossenen Jalousien, gebadet in starkem Kontrast und dunklen Tönen.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine architektonische Studie einer Gebäudefassade ein, die aus einem niedrigen Winkel betrachtet wird, wobei die zurückweichende Perspektive betont wird. Das sich wiederholende Muster der Fenster, von denen einige den Himmel mit seinen blauen Farbtönen und Wolkenformationen reflektieren, steht in scharfem Kontrast zu anderen, die durch Jalousien oder Fensterläden verschlossen sind. Der intensive Kontrast zwischen Licht und Schatten erzeugt eine dramatische und fast abstrakte Komposition. Die bewusste Unterbelichtung verstärkt die Dunkelheit und lenkt den Fokus auf die beleuchteten Rechtecke der Fenster, von denen jedes eine eigene Welt innerhalb des geometrischen Gesamtgerüsts des Gebäudes darstellt.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link:艺术品 201-043079</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2015	06/2015	10/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Aus der Dunkelheit		

## Anmerkungen

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert