

003666

Ufo Signatures I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive von Fahrbahnmarkierungen, die aus Chevron- und T-Formen auf Asphalt bestehen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine karge, aber fesselnde Ansicht städtischer Infrastruktur ein und konzentriert sich auf Richtungshinweise, die auf Asphalt gemalt sind. Die Komposition wird von dem Kontrast zwischen dem tiefschwarzen Asphalt und dem klaren Weiß der aufgemalten Symbole dominiert. Drei chevronartige Formen, die nach links geneigt sind, führen den Blick in die obere rechte Ecke und gipfeln in einer „-Form. Die flache Perspektive und die geringe Tiefenschärfe betonen die texturellen Details des Asphalt und offenbaren seine körnige Oberfläche und subtilen Unvollkommenheiten. Die Verwendung von hohem Kontrast erzeugt eine dramatische Wirkung und hebt die geometrische Einfachheit der Markierungen und ihre Rolle bei der Steuerung von Bewegungen innerhalb der städtischen Umgebung hervor.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link Extreme 2D 4K4K8</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Digital	Frank Titze		
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2015	06/2015	10/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Ufo Signaturen I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert