

003665

Strike II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Foto zeigt weiße Pfeil-Straßenmarkierungen, von denen eine von einem gelben Kreuz durchschnitten wird, auf einer dunklen Asphaltoberfläche.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine strenge, grafische Komposition auf einer Asphaltoberfläche. Zwei Richtungspfeile dominieren die Szene. Einer, weiß gemalt, erstreckt sich diagonal über den Rahmen, unterbrochen von einem leuchtend gelben Kreuz in der Nähe seiner Basis. Der andere, ebenfalls weiß, zeigt in die entgegengesetzte Richtung, wobei seine längliche Form ein Gefühl von Spannung und entgegengesetzten Kräften erzeugt. Der dunkle Asphalt dient als dramatischer Hintergrund und hebt die klaren Linien und geometrischen Formen der Markierungen hervor. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten verleiht Tiefe und Intrige und schafft ein visuell fesselndes Bild, das zur Kontemplation über Richtung, Symbolik und die schroffe Schönheit der urbanen Landschaft einlädt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-003665 Artwork Link Created 2024-06-25</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-003665 Artwork Link Created 2024-06-25</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	06/2015	06/2015	10/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Treffer II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert