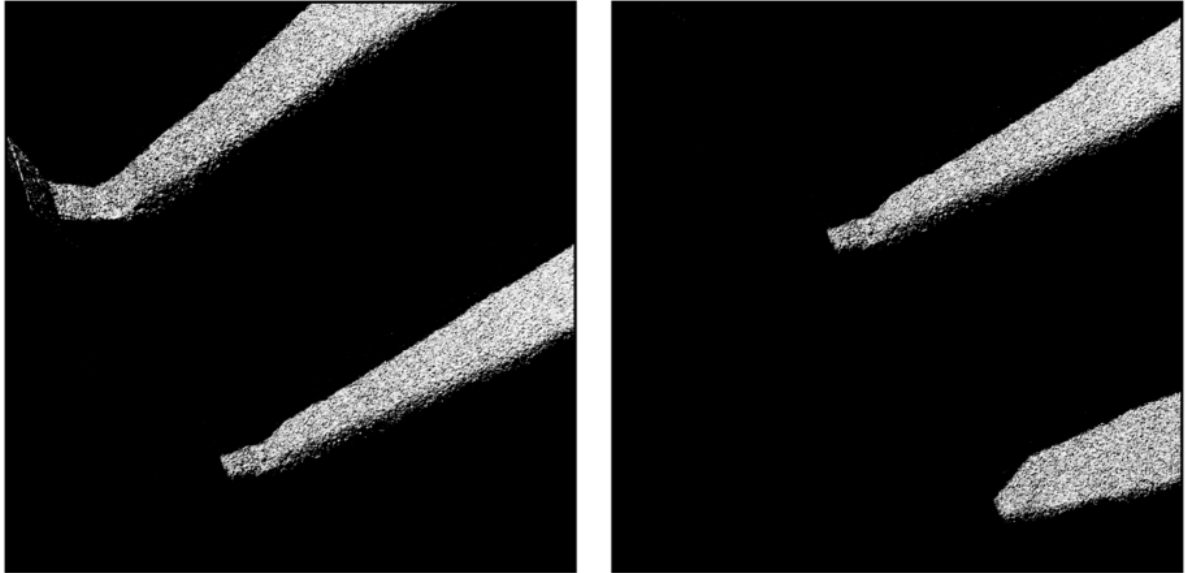


003564

Stairs Shadow



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Bild von zwei segmentierten Ansichten von scheinbar metallischen Stäben oder Rohren in einer dunklen Umgebung.

Analyse¹⁾

Dieses Diptychon präsentiert zwei subtil kontrastierende Kompositionen, die von fragmentierten, textuellen Formen vor einem scharfen schwarzen Hintergrund dominiert werden. Die Formen scheinen pointillistisch dargestellt zu sein, wobei unzählige winzige Punkte zu den Kanten und Oberflächen der Formen verschmelzen. Auf der linken Seite konvergieren zwei dieser Formen, wobei sich eine dramatisch krümmt, während sich die andere diagonal von unten rechts nach oben erstreckt. Die rechte Seite spiegelt die Anordnung wider, jedoch mit Variationen in Form und Platzierung der Formen, was einen Eindruck von gebrochener Kontinuität zwischen den beiden Bildern verleiht. Der Gesamteindruck ist sowohl abstrakt als auch evokativ und lädt zur Kontemplation über Form, Gestalt und die Beziehung zwischen positivem und negativem Raum ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2015	05/2015	08/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	10824 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1.95	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Treppenschatten		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert