

003514

Dark Lights and Shadows I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive zeigt ein teilweise beschattetes Kopfsteinpflaster mit starken Kontrasten zwischen hellen und dunklen Bereichen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert ein starkes Zusammenspiel von Licht und Schatten auf einem strukturierten Pflaster. Die dunklen Silhouetten von Figuren, vielleicht Bäumen oder Individuen, erstrecken sich über den Boden und bilden eine abstrakte Komposition. Das Pflaster selbst ist ein Raster aus verwitterten, ineinandergreifenden Steinen, von denen jeder seine eigenen subtilen Variationen in Ton und Textur aufweist. Eine diffuse Lichtquelle beleuchtet Teile des Pflasters, hebt die Details des Mauerwerks hervor und kontrastiert stark mit den tiefen, undurchdringlichen Schatten. Der Gesamteffekt ist einer von Mysterium und Kontemplation und lädt den Betrachter ein, die vergängliche Natur des Lichts und die Anwesenheit unsichtbarer Figuren in der urbanen Landschaft zu betrachten.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2015	05/2015	08/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Dunkle Lichter und Schatten I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert