

003479

Outside of the Board



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Draufsicht zeigt eine Ecke eines gefliesten Gehwegs, die an eine mit Kieselsteinen gefüllte Fläche grenzt und einen textuellen Kontrast erzeugt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine Nahaufnahme von kontrastierenden Texturen und Materialien in einer Außenumgebung ein. Ein Abschnitt aus quadratischen, verwitterten Fliesen dominiert die obere rechte Ecke und zeigt eine gedämpfte Farbpalette aus Grau- und Cremetönen, die auf Alter und Einwirkung der Elemente hindeutet. Die Fliesen weisen subtile Variationen in Ton und Textur auf, was der Komposition Tiefe verleiht. Den größten Teil der Fotografie füllt eine dichte Ausbreitung kleiner Kieselsteine, die ein dunkleres und komplexeres Farbschema aufweisen. Die Kieselsteine sind eine Mischung aus Grau-, Schwarz-, Braun- und Anflügen von Orange und Blau, was eine visuell reichhaltige und taktile Oberfläche schafft. Das Nebeneinander der geordneten, geometrischen Fliesen und der organischen, abwechslungsreichen Kieselsteine erzeugt einen auffälligen Kontrast in Form und Textur. Die Komposition ist so gerahmt, dass der Treffpunkt zwischen diesen beiden unterschiedlichen Elementen betont wird und der visuelle Dialog zwischen hergestellten und natürlichen Formen hervorgehoben wird.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2015	04/2015	07/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Außerhalb der Platte		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert