

003443

Max and Moritz



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Straßenfliese mit Graffiti-Kunst, die zwei Figuren zeigt, die Hände halten, und den Text „Wilhelm Busch in Erwin Scharff Maus“;

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine Straßensicht auf mehrere graue Betonpflastersteine. Auf einem der Steine ist weißes Schablonengraffiti zu sehen, das zwei kindliche Figuren darstellt, die Händchen halten, begleitet von einem nach oben zeigenden Pfeil. Unterhalb der Figuren ist der Text „BUSCH IM ERWIN-SCHARFF-MUSEUM“, schabloniert. Das Graffiti ist gealtert und verwittert und verschmilzt etwas mit der Textur des Steins. Die Perspektive ist leicht angewinkelt, und Teile eines Schuhs und eines dunklen Schattens dringen in den unteren Teil der Fotografie ein, was ein Gefühl der Unmittelbarkeit vermittelt und die Kunst in einem realen Kontext verankert.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2015	04/2015	07/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Max und Moritz		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert