

# 003439

Combo in Sunlight



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine kontrastreiche Fotografie zeigt eine Bank, einen Mülleimer und einen menschlichen Schatten auf einem gemusterten Pflaster, gebadet in starkem Licht und tiefen Schatten.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Fotografie verwendet starke Licht- und Schattenkontraste, um eine dramatische und leicht beunruhigende Szene zu erzeugen. Eine einsame Bank und ein Abfallbehälter sind fast vollständig als Silhouetten dargestellt, deren Formen durch scharfe, eckige Schatten, die über eine geflieste Oberfläche fallen, verlängert werden. Der Schatten des Fotografen, der im Vordergrund groß aufragt, fügt ein Gefühl von Geheimnis und persönlichem Eingriff hinzu. Die begrenzte Farbpalette, dominiert von einem kontrastreichen, fast sepiafarbenen Effekt, verstärkt das Gefühl der Isolation und Theatralik und verwandelt ein einfaches Straßenbild in eine Studie über Form, Licht und implizite Präsenz.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 001 003439</small>
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2015	04/2015	07/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Combo im Sonnenlicht		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert