

003374

ICE from Munich III



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Autobahnkreuz unter einem bewölkten Himmel zeigt ein McDonald- und Shell-Schild.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Landschaft, gehüllt in ein ätherisches, fast monochrom grünes Licht, präsentiert eine Szene moderner Verkehrswege, die einer gedämpften, natürlichen Kulisse gegenübergestellt wird. Ein markanter Autobahnviadukt dominiert die linke Seite der Fotografie und lenkt den Blick auf einen fernen Horizont, der von einem allgegenwärtigen Nebel verdeckt wird. Im Vordergrund schlängeln sich kurvenreiche Straßen durch einen grasbewachsenen Damm, der feucht glänzt und das gedämpfte Licht reflektiert. Die zentrale Komposition wird von einem hoch aufragenden Straßenschild dominiert, das mit den Logos von McDonald, Shell und einem generischen „X“-Symbol geschmückt ist und in dieser ansonsten gedämpften Landschaft als modernes Wahrzeichen dient. Der Gesamteindruck ist der einer stillen Beobachtung, die einen Moment der Ruhe inmitten der ständigen Bewegung des modernen Lebens festhält, gefiltert durch einen Schleier atmosphärischer Trübung.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	02/2015	02/2015	06/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4592 px	1954 px	16
Verhältnis ca.	2.35	1	—
Aufnahme	16x24 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	ICE aus München III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert