

003337

Snow Valleys IV



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Aufnahme aus der Vogelperspektive, die gewellte Muster in Schnee oder Sand zeigt und so eine strukturierte und abstrakte Landschaft schafft.

Analyse¹⁾

Diese Schwarzweißfotografie zeigt eine Nahaufnahme von windgeformtem Sand, möglicherweise eine Düne oder ein Strand. Die Beleuchtung betont die wellenförmigen Kämme und Mulden und erzeugt ein dramatisches Zusammenspiel von Licht und Schatten. Die Texturen sind fein detailliert und enthüllen die granulare Zusammensetzung des Sandes und die zarten Muster, die der Wind geformt hat. Der starke Kontrast verstärkt die Kargheit und fast abstrakte Qualität der Landschaft und lädt den Betrachter ein, über die Naturgewalten nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - 003337</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - 003337</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	02/2015	02/2015	06/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schneetäler IV		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert