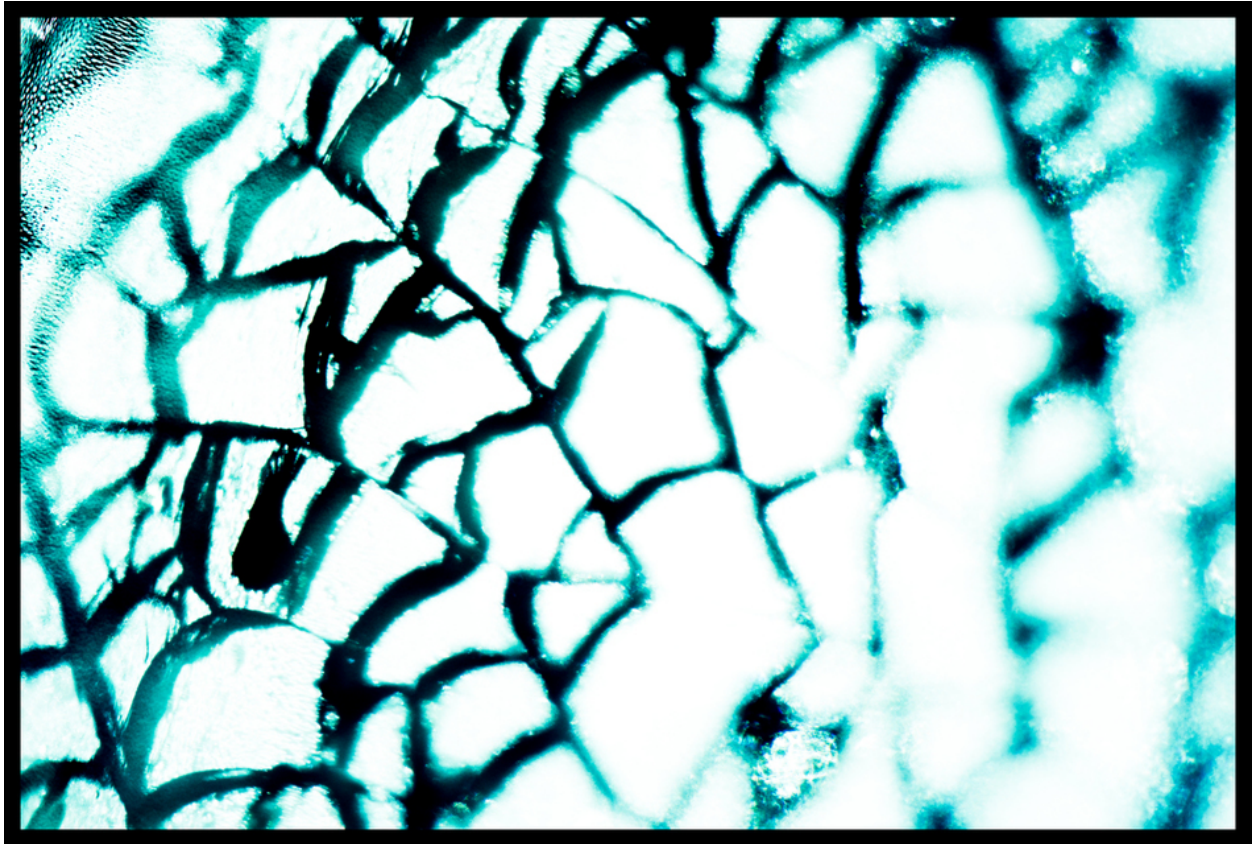


003259

Cyan Glass I



Bildbeschreibung¹⁾

Ein abstraktes Bild, das eine rissige oder gebrochene Oberfläche mit einem türkisfarbenen und weißen Farbschema darstellt.

Analyse¹⁾

Diese abstrakte Fotografie zeigt ein Netzwerk aus miteinander verbundenen Formen, die durch scharfe, dunkle Linien vor einem hellen, fast ätherischen Hintergrund definiert werden. Die Komposition erinnert an zerbrochenes Glas oder ein ausgetrocknetes Flussbett, das von oben betrachtet wird, wobei seine feinen, aber dennoch bestimmenden Linien Pfade über die Oberfläche ziehen. Die monochrome Farbpalette, überwiegend Türkis und Weiß, verleiht eine Atmosphäre von kalter, strenger Schönheit und betont die Textur und Form. Die Fotografie erforscht das ästhetische Potenzial von Bruch und Teilung und regt zur Kontemplation über Zerbrechlichkeit und Widerstandsfähigkeit an.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2015	01/2015	05/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Cyan Glas I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert