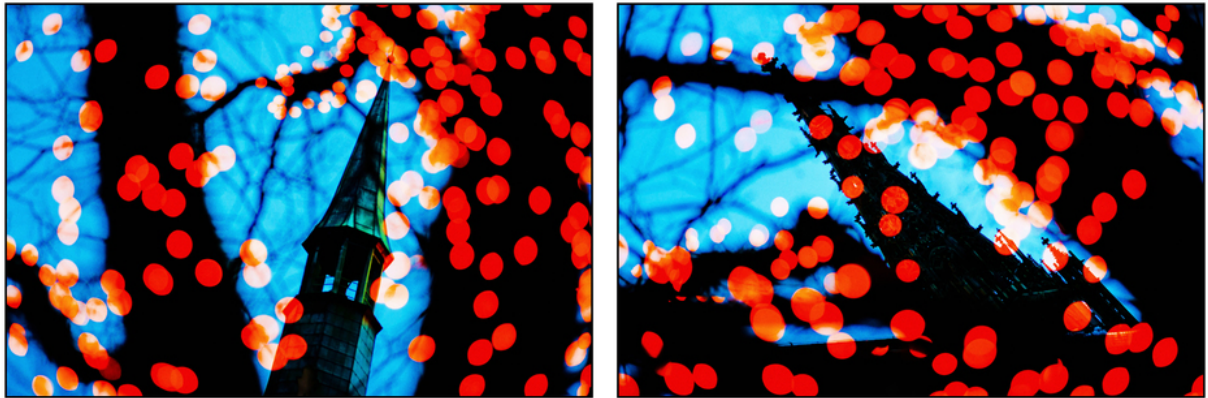


003250

Ulm Towers



Bildbeschreibung¹⁾

Ein markantes Diptychon mit silhouettierten Kirchtürmen vor einem lebhaften blauen Himmel, überlagert von verschwommenen, orangefarbenen kreisförmigen Lichtern, die eine abstrakte und festliche Atmosphäre schaffen.

Analyse¹⁾

Dieses beeindruckende Diptychon präsentiert ein fesselndes Zusammenspiel von Licht, Farbe und Form. Die Bilder zeigen verschwommene, glühende rote Kugeln, die an festliche Lichter erinnern, die den scharfen Silhouetten gotischer Turmspitzen gegenübergestellt werden. Der Hintergrund, in leuchtendem Blau gehalten, deutet auf einen Abendhimmel hin, wobei filigrane Äste die ätherische Atmosphäre zusätzlich verstärken. Die Komposition spielt mit dem Fokus und verwischt die Lichter absichtlich, um einen verträumten, jenseitigen Effekt zu erzeugen, während sie gleichzeitig die scharfen Linien und Winkel der architektonischen Formen hervorhebt. Der Gesamteindruck ist sowohl festlich als auch leicht gespenstisch und lädt zur Kontemplation über die Beziehung zwischen dem Heiligen und dem Profanen, dem Greifbaren und dem Vergänglichen ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2015	01/2015	05/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	15720 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	2.83	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Ulmer Türme		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert