

# 003207

Interrupted Tree




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt kahle Bäume über einem Gebäude mit reflektierenden Fenstern, wodurch ein surrealer, traumähnlicher Effekt entsteht.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Dieses strenge, monochrome Foto präsentiert eine Studie in Kontrasten und Reflexionen. Der obere Teil der Fotografie wird von den filigranen, skelettartigen Ästen zweier kahler Bäume dominiert, die vor einem gedämpften Himmel scheinbar mit Schnee bedeckt sind. Darunter wird eine brutalistische Architekturfassade von drei großen Fenstern durchschnitten, deren dunkle Rahmen einen starken geometrischen Kontrapunkt zu den organischen Formen darüber bilden. Das mittlere Fenster spiegelt ein verzerrtes und invertiertes Bild der Bäume wider und erzeugt so einen Dialog zwischen dem Realen und dem Wahrgenommenen, dem Natürlichen und dem Künstlichen. Die Textur des Betongebäudes fügt eine weitere Ebene des visuellen Interesses hinzu, wobei seine raue Oberfläche gegen die Glätte des Glases und das zarte Rankenwerk der Äste spielt. Der Gesamteffekt ist einer der stillen Kontemplation, der den Betrachter einlädt, die komplexen Beziehungen zwischen Natur, Architektur und dem Akt des Sehens zu betrachten.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	<small>Frank Titze - art100 - artwork look - 80x60 201 - 891001</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2014	12/2014	04/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	6240 px	16
Verhältnis ca.	1	1.25	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Unterbrochener Baum		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert