

# 003203

Curve on White



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine gewundene Asphaltstraße mit weißen Fahrbahnmarkierungen schlängelt sich durch eine verschneite Landschaft.

## Analyse<sup>1)</sup>

Die markante Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine kurvenreiche Asphaltstraße ein, deren Oberfläche glatt und dunkel ist und von klaren, weißen Fahrbahnmarkierungen durchzogen wird. Die Straße macht eine scharfe Kurve und wird auf beiden Seiten von schneebedeckten Böschungen begrenzt, wodurch ein starker Kontrast zwischen dem von Menschenhand geschaffenen Weg und der rauen, winterlichen Landschaft entsteht. Die Komposition betont die lineare Bewegung der Straße, lenkt den Blick des Betrachters durch die Szene und suggeriert eine Reise ins Unbekannte. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten verstärkt die Dramatik der Fotografie und erweckt ein Gefühl stiller Einsamkeit.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2014	12/2014	04/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Kurve auf Weiß		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert