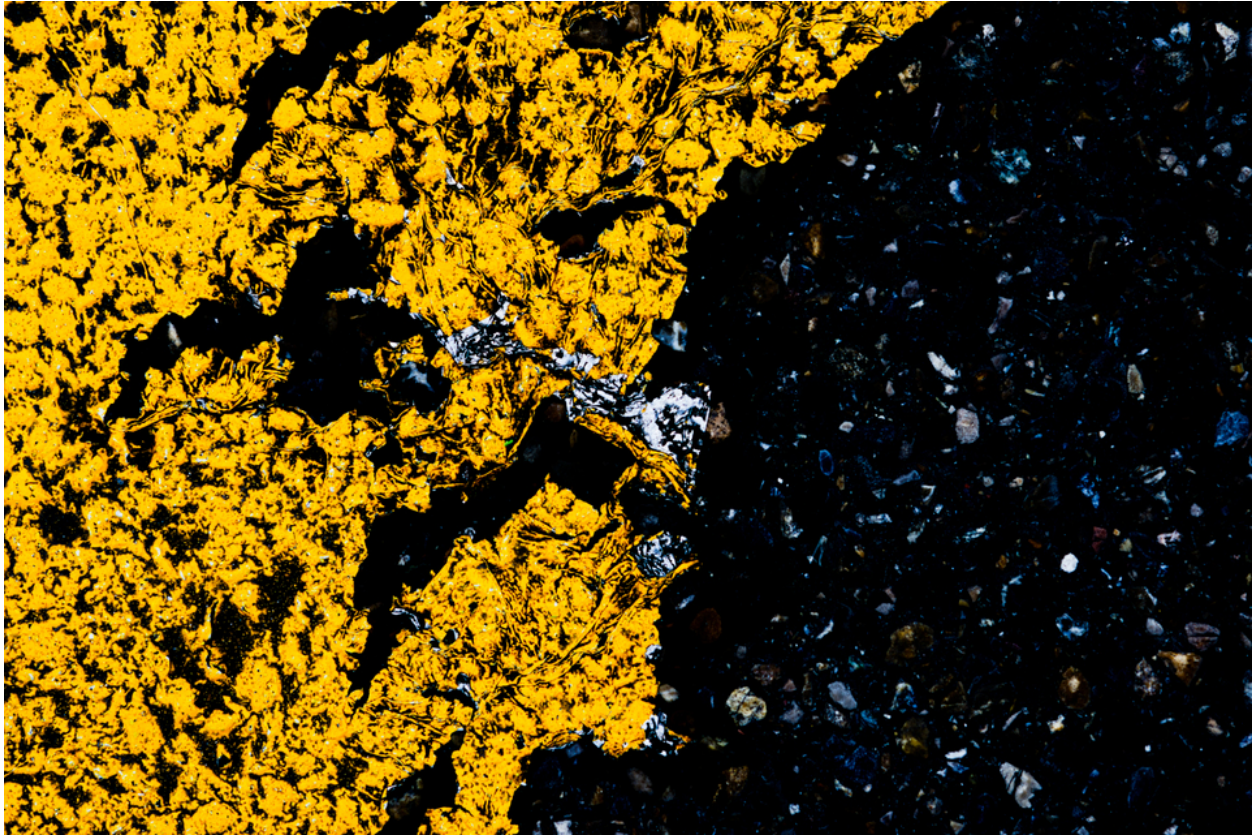


003199

Yellow Stripe I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Nahaufnahme von rissiger gelber Farbe auf Asphalt, die einen Kontrast zum freiliegenden dunklen Asphalt bildet.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt einen markanten Kontrast zwischen leuchtend gelben Markierungen und rauem, dunklem Asphalt ein. Die gelbe Farbe, abgenutzt und fragmentiert, dominiert die linke Seite des Bildes, wobei ihre Textur rau und uneben wirkt. In scharfem Gegensatz dazu offenbart die rechte Seite die granuläre Zusammensetzung des Asphalts, eine dunkle, dicht gepackte Matrix aus kleinen Steinen und partikulären Stoffen. Die Grenze, an der diese beiden Elemente aufeinandertreffen, ist zerklüftet und unregelmäßig und erzeugt ein dynamisches Zusammenspiel zwischen Farbe und Textur. Die Fotografie erinnert an städtischen Verfall und die visuelle Sprache der Straße und hebt die Texturen und Muster hervor, die in der alltäglichen Umgebung oft übersehen werden.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2014	12/2014	04/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gelber Streifen I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert