

# 003178

Windows on White



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine unscharfe Nahaufnahme eines Streifens von Filmnagativen vor einem weißen Hintergrund.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese abstrakte Fotografie zeigt eine verschwommene, diagonale Anordnung dunkelblauer, rechteckiger Formen, die durch klare weiße Linien getrennt sind. Die Komposition erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Bewegung und lädt den Betrachter ein, das Zusammenspiel von Farbe und Form zu betrachten. Der Unschärfe-Effekt mildert die Fotografie und verleiht ihm eine traumartige, ätherische Qualität.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2014	12/2014	04/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Fenster auf Weiß		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert