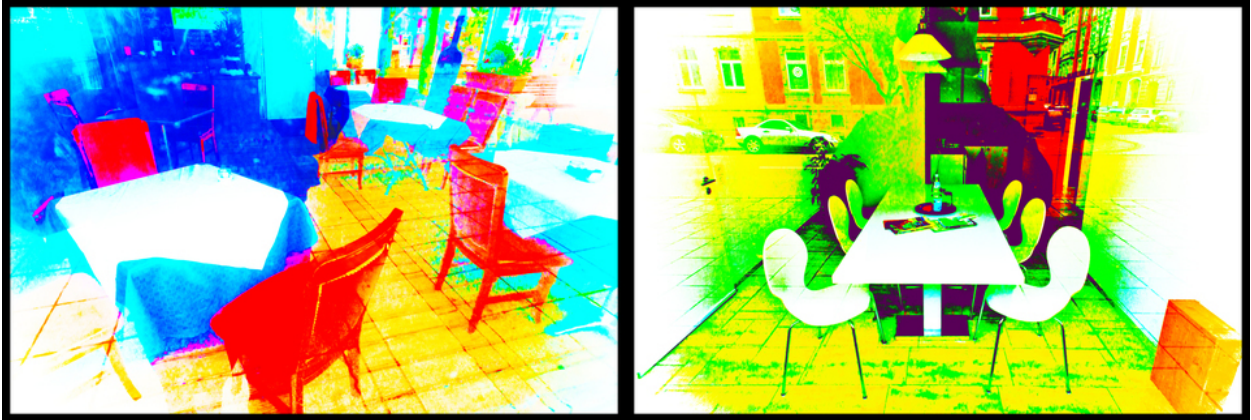


003092

Empty Tables



Bildbeschreibung¹⁾

Die Fotografie zeigt zwei Sitzbereiche im Freien, einen mit roten Stühlen und Tischen mit weißen Tischdecken und den anderen mit weißen Stühlen und einem weißen Tisch, die beide vor einem Cafeacute; zu stehen scheinen.

Analyse¹⁾

Dieses lebendige Diptychon präsentiert zwei kontrastierende, aber harmonische Szenen, die scheinbar das Wesen eines Cafeacute;-Besuchs im Freien einfangen. Die linke Tafel strotzt vor kräftigen, satten Farbtönen in Rot, Blau und Gelb und zeigt eine Ansammlung von Tischen und Stühlen in einer dynamischen, fast traumartigen Komposition. Die rechte Tafel bietet eine bodenständigere Perspektive mit einer minimalistischen Tischdekoration mit eleganten weißen Stühlen vor dem Hintergrund einer sonnendurchfluteten Stadtlandschaft. Die Gegenüberstellung des Abstrakten und des Realistischen erzeugt einen fesselnden visuellen Dialog, der den Betrachter einlädt, über die verschiedenen Facetten des städtischen Lebens und den Reiz sozialer Räume nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2014	12/2014	03/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	15120 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	2.96	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Leere Tische		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert