

003089

Hells Exit




Bildbeschreibung¹⁾

Eine rot getontes Fotografie eines Innenkorridors, der zu einem hellen Ausgang führt.

Analyse¹⁾

Dieses lebhaft gefärbte Foto fängt einen kargen architektonischen Raum ein, anscheinend einen Tunnel oder Durchgang, der von intensiven Rottönen dominiert wird. Der starke Kontrast zwischen den gesättigten roten Wänden und dem blendend weißen Licht am Ende des Durchgangs erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Desorientierung. Rechteckige Lüftungsöffnungen durchbrechen die Wände und fügen ein textuelles Element hinzu. Die Komposition lenkt den Blick des Betrachters auf den Fluchtpunkt und deutet auf das unbekannte Ziel dahinter hin. Die Verwendung von Farbe und Licht erzeugt ein Gefühl von gesteigerter Emotion und Geheimnis.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2014	12/2014	03/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Höllenausgang		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert