

003070

New Roundabout




Bildbeschreibung¹⁾

Schwarzweißfotografie einer Straßenkurve mit Warnschildern, die an einem nebligen Tag zu einer Baustelle führt.

Analyse¹⁾

Diese sepiafarbene Fotografie fängt eine Szene von ambivalenter Trostlosigkeit und zielgerichteter Aktivität ein. Zwei große, reflektierende Richtungspfeile dominieren den Vordergrund, ihre Pfeile nach links weisend und den unsichtbaren Verkehr leitend. Dahinter führt eine kurvige Straße in eine dunstige Ferne, gesäumt von einer weißen Kante. Die Straße windet sich vorbei an Baumaschinen, darunter ein Bagger, der auf einem Erdhügel thront und subtil auf laufende Entwicklung hindeutet. Die Gesamtatmosphäre ist von gedämpfter Dringlichkeit geprägt, eine Landschaft, die sowohl von Verlassenheit als auch von Fortschritt gezeichnet ist. Der weiche Fokus und die eingeschränkte Farbpalette tragen zu einem Gefühl zeitlicher Mehrdeutigkeit bei und erwecken ein Gefühl der Zeitlosigkeit, das der modernen Maschinerie des Bauwesens gegenübergestellt wird.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2014	11/2014	03/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Neuer Kreisverkehr		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert