

003032

Metal Door II



Bildbeschreibung¹⁾

Nahaufnahme einer oxidierten türkisfarbenen Oberfläche mit sich kreuzenden schwarzen Linien, möglicherweise ein Fensterrahmen.

Analyse¹⁾

Diese abstrakte Fotografie zeigt eine Nahaufnahme einer strukturierten, türkisfarbenen Oberfläche, die von einem scharfen, schwarzen Kreuz halbiert wird. Die Oberfläche scheint verwittert oder gealtert zu sein, mit einem gesprankelten Muster aus dunkleren und helleren Türkistönen, was auf Oxidation oder eine andere Form des natürlichen Abbaus hindeutet. Das schwere schwarze Kreuz, möglicherweise der Schatten eines Fensterrahmens oder eines anderen architektonischen Elements, fügt der Komposition ein starkes geometrisches Element hinzu und erzeugt einen auffälligen Kontrast zur organischen, fast chaotischen Textur der Oberfläche. Der Gesamteindruck ist der von Verfall und Widerstandsfähigkeit, dem Zusammenspiel von Ordnung und Chaos und der Schönheit, die in der Unvollkommenheit zu finden ist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - 003032</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - 003032</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	10/2014	11/2014	03/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Metalltür II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert