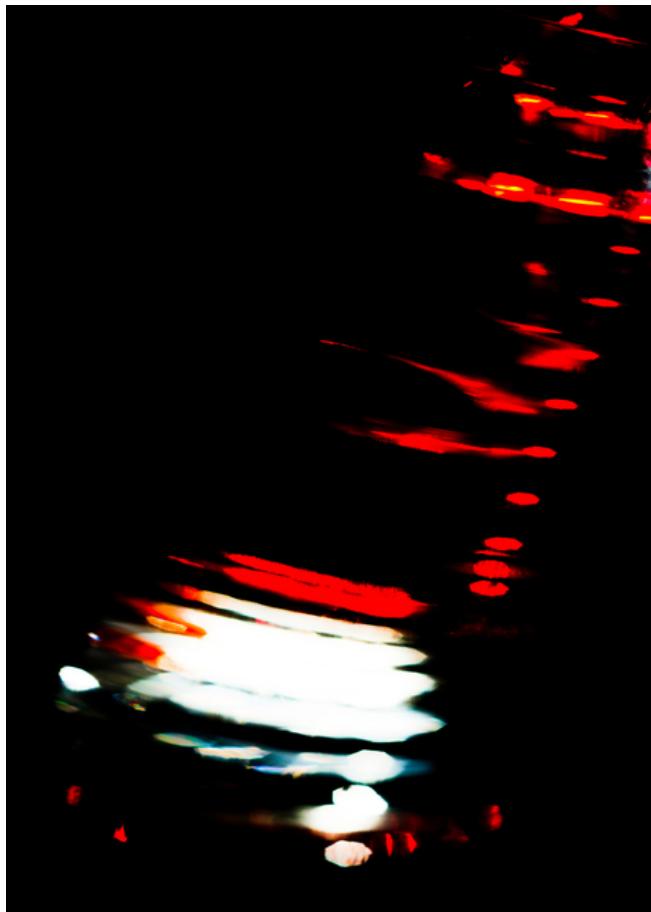


# 003024

Backlight Impression IV



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine verschwommenes Fotografie von Lichtspuren vor einem dunklen Hintergrund, hauptsächlich mit roten und weißen Farben, was Bewegung oder Reflexionen in einer nächtlichen Umgebung suggeriert.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese abstrakte Fotografie fängt ein dynamisches Zusammenspiel von Licht und Dunkelheit ein und erweckt ein Gefühl von urbaner Energie bei Nacht. Verschwommene Streifen von leuchtendem Rot und Weiß durchschneiden den krassen schwarzen Hintergrund und ähneln den flüchtigen Spuren von Scheinwerfern und Rücklichtern in einer Stadtlandschaft. Der starke Kontrast und die Bewegung suggerieren den schnellen Rhythmus des modernen Lebens und die faszinierende Schönheit von Licht in Bewegung. Das Werk lädt zur Betrachtung der Vergänglichkeit der Zeit und der abstrakten Schönheit ein, die in alltäglichen urbanen Umgebungen zu finden ist.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Artwork ID: 003024</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Artwork ID: 003024</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	4912 px	6877 px	16
Verhältnis ca.	1	1.40	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gegenlichteindruck IV		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert