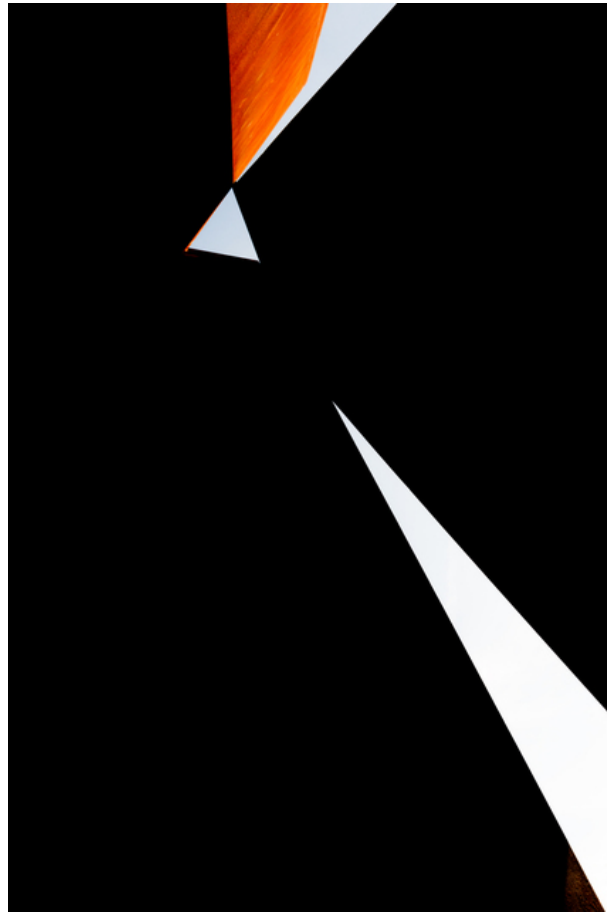


002994

Geometry III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Komposition mit dunklem Hintergrund, die kontrastierende weiße und orangefarbene geometrische Formen zeigt und ein Gefühl von Spannung und Richtung erzeugt.

Analyse¹⁾

Diese markante abstrakte Komposition zeichnet sich durch kühne geometrische Formen vor einem düsteren schwarzen Hintergrund aus. Eine lebendige orangefarbene Form verankert die obere linke Seite, gegenübergestellt scharfen weißen Flächen, die dynamische Linien und gerichtete Bewegung erzeugen. Der hohe Kontrast verstärkt die visuelle Wirkung und lenkt den Blick des Betrachters durch das Zusammenspiel von Farbe und Form. Das Werk erweckt ein Gefühl von Spannung und kontrollierter Energie und lädt zur Kontemplation über die Beziehung zwischen Licht und Schatten, Festigkeit und Leere ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2014	10/2014	02/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	7360 px	16
Verhältnis ca.	1	1.50	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Geometrie III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert