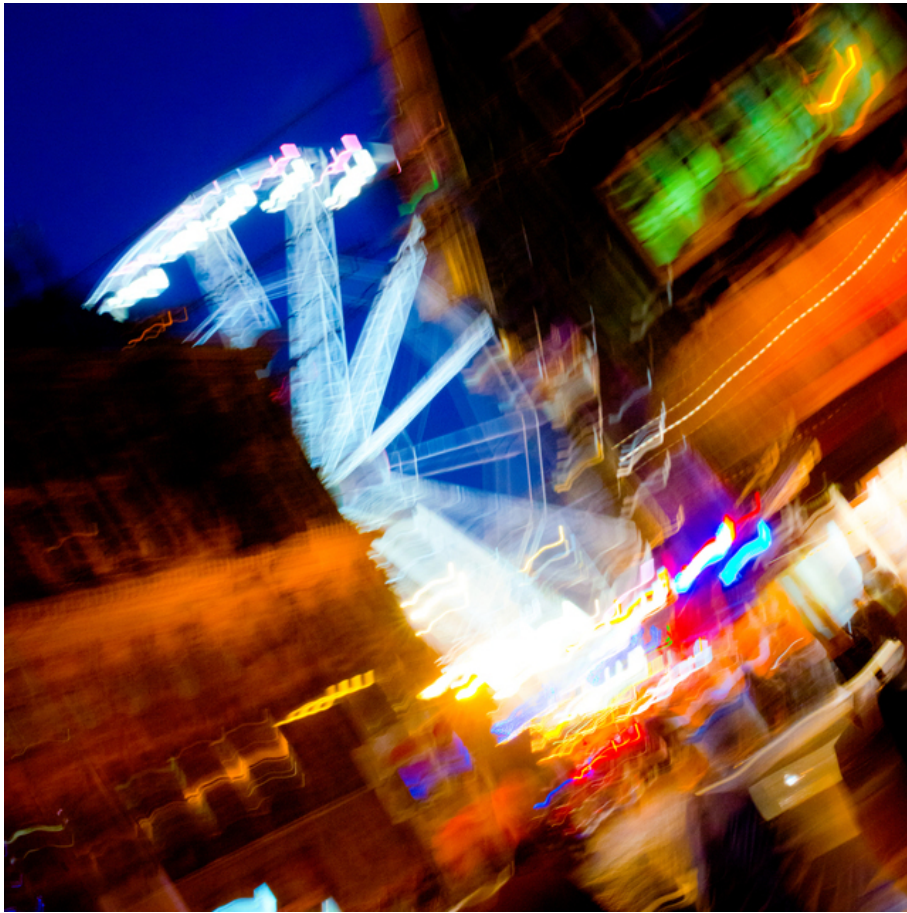


002979

Big Wheel Behind II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein abstraktes, verschwommenes Foto, das die Bewegung von Lichtern und Gebäuden in der Nacht einfängt und eine lebendige und chaotische städtische Szene schafft.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die frenetische Energie einer Stadt bei Nacht ein. Durch bewusste Bewegungsunschärfe und ein lebhaftes Farbenspiel ruft der Künstler ein Gefühl urbaner Dynamik hervor. Gebäude verwandeln sich in verschwommene Streifen von Orange und Braun, die mit dem ätherischen Glanz von Straßenlaternen und Neonschildern kontrastieren, die die Dunkelheit durchschneiden. Die Komposition ist bewusst desorientierend und erzeugt eine unmittelbare Erfahrung von Bewegung und Licht.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2014	10/2014	02/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Großes Rad Dahinter II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert