

002967

500 in Amsterdam I



Bildbeschreibung¹⁾

Ein leuchtend türkisfarbenes Oldtimer-Auto ist in Amsterdam neben einem Kanal mit einer von Sonnenlicht durchfluteten Brücke geparkt, mit einem Fahrrad in der Nähe.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine ruhige Kanalszene bei Sonnenuntergang ein, die von dem leuchtenden Türkis eines Oldtimers dominiert wird, der am Kopfsteinpflasterrand geparkt ist. Das reflektierende Fenster des Autos deutet auf eine Welt im Inneren hin, die im Kontrast zu dem hellen Licht steht, das durch eine gewölbte Brücke im Hintergrund dringt. Das warme Sonnenlicht erzeugt einen fesselnden Glanz auf dem Wasser, während ein Fahrrad an das Geländer gelehnt ist und der Komposition einen Hauch von Alltag verleiht. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten, kombiniert mit dem auffälligen Farbkontrast, erzeugt ein Gefühl von Nostalgie und Ruhe und lädt den Betrachter ein, in diesen malerischen Moment einzutreten.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2014	10/2014	02/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	4340 px	16
Verhältnis ca.	1.74	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	500 in Amsterdam I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert