

002874

Sunflower on White II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine lebendige Nahaufnahme einer Sonnenblume mit digital veränderten Farben.

Analyse¹⁾

Dieses lebendige Werk, eine Nahaufnahme einer Sonnenblume, strotzt vor gesättigten Farbtönen, die die konventionelle Farbpalette der Blume in Frage stellen. Der Künstler verwendet einen mutigen, fast psychedelischen Ansatz und verwandelt die vertraute Sonnenblume in eine dynamische Explosion aus Gelb, Karmesinrot sowie Blau- und Violetttönen. Die zentrale Scheibe ist ein faszinierender Wirbel winziger Formen, während die Blütenblätter nach außen strahlen, jedes ein Pinselstrich lebhafter Farbe. Die Komposition füllt den Rahmen und betont die Größe der Sonnenblume und die Intensität ihrer verwandelten Schönheit. Diese Fotografie ist ein Beweis für die transformative Kraft von Farbe und Perspektive und verwandelt eine natürliche Form in ein markantes, modernes Kunstwerk.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2014	09/2014	01/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Sonnenblume auf Weiß II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert