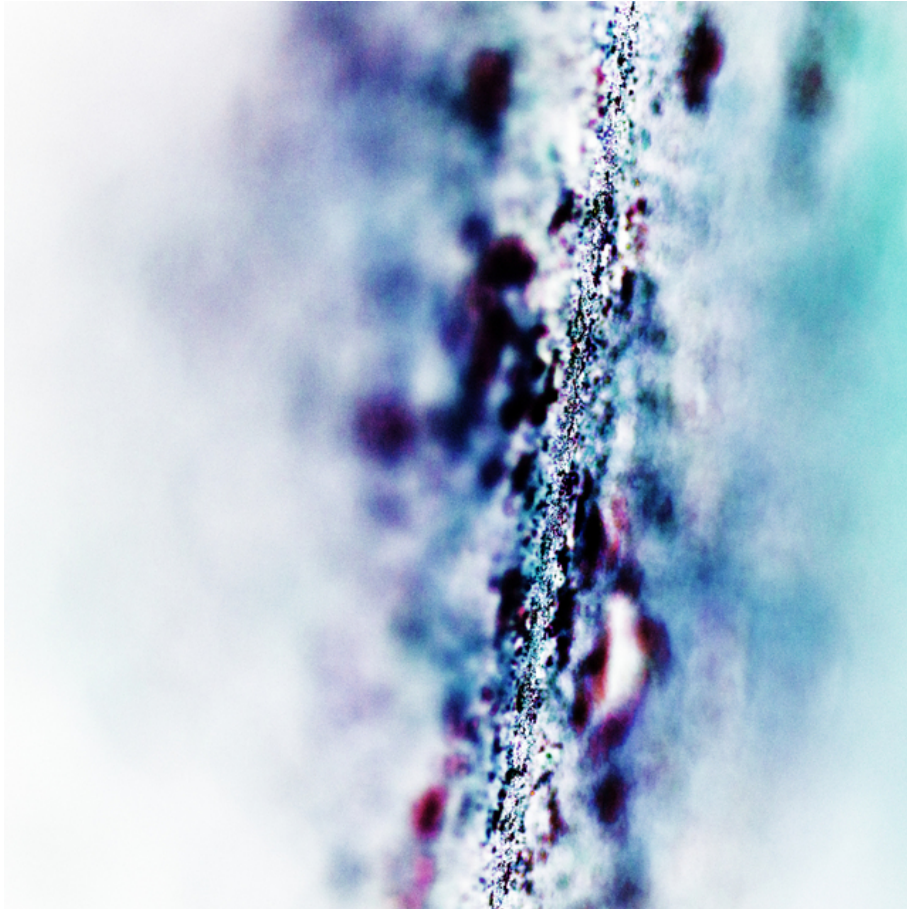


# 002851

Some Sharpness



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Ein abstraktes Makrobild mit einer strukturierten, gesprenkelten Oberfläche mit einer Mischung aus lila-blauen und weißen Farbtönen, möglicherweise eine Nahaufnahme eines bemalten oder verwitterten Objekts.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese abstrakte Makroaufnahme erforscht Textur und Farbe mit einem Gefühl von außerweltlicher Schönheit. Ein verschwommenes Feld aus Blau-, Lila- und Türkistönen geht in ein schmales Band aus detailreichen, schwarz-weißen Sprenkeln über, wodurch ein scharfer Kontrast entsteht. Das ambivalente Thema lädt den Betrachter dazu ein, das Zusammenspiel von Ätherischem und Haptischem, von Weite und Winzigkeit zu betrachten.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2014	09/2014	01/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Etwas Schärfe		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert