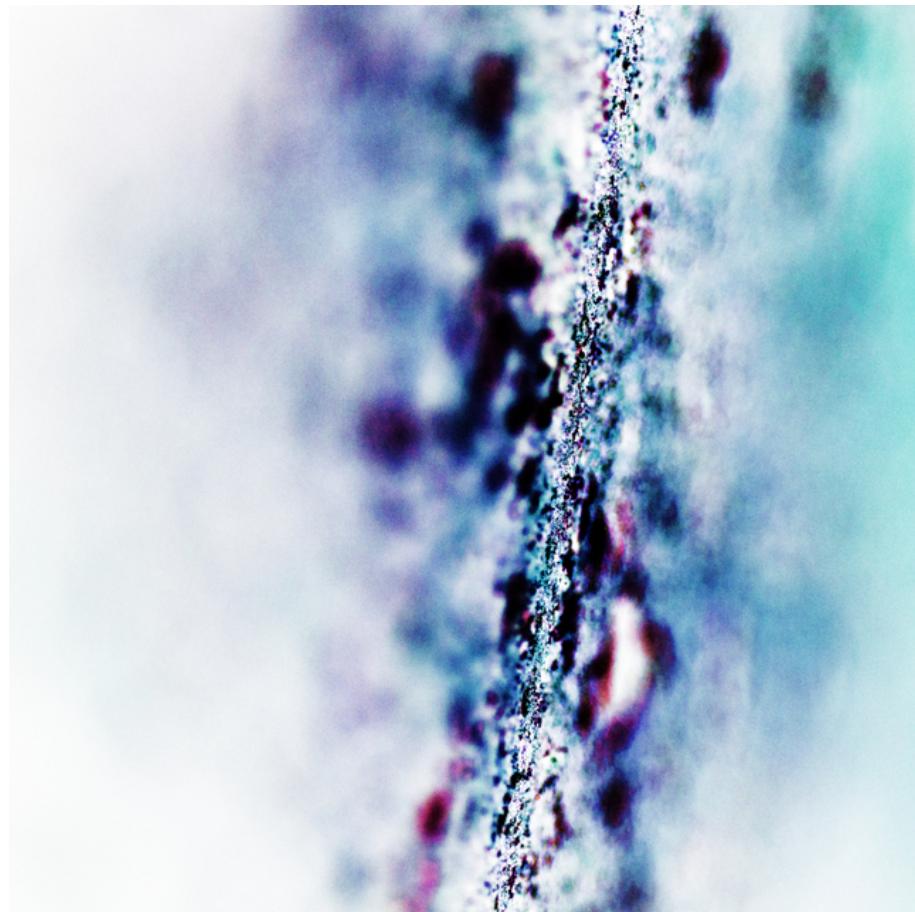


# 002851

Some Sharpness



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein abstraktes Makrobild mit einer strukturierten, gesprengelten Oberfläche mit einer Mischung aus lila-blauen und weißen Farbtönen, möglicherweise eine Nahaufnahme eines bemalten oder verwitterten Objekts.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese abstrakte Makroaufnahme erforscht Textur und Farbe mit einem Gefühl von außerweltlicher Schönheit. Ein verschwommenes Feld aus Blau-, Lila- und Türkistönen geht in ein schmales Band aus detailreichen, schwarz-weißen Sprenkeln über, wodurch ein scharfer Kontrast entsteht. Das ambivalente Thema lädt den Betrachter dazu ein, das Zusammenspiel von Ätherischem und Haptischem, von Weite und Winzigkeit zu betrachten.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Eintritt (21-0420)
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Eintritt (21-0420)
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	09/2014	09/2014	01/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Etwas Schärfe		

## Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert