

002811

Still There



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiche Schwarz-Weiß-Fotografie eines hohen Gebäudes, das teilweise von einer dunklen Struktur verdeckt wird.

Analyse¹⁾

Die markante Schwarz-Weiß-Fotografie fängt ein modernes Gebäude aus einem niedrigen Winkel ein und betont seine geometrischen Linien und den dramatischen Kontrast zwischen Licht und Schatten. Ein dunkles, strukturiertes Vordergrundelement verdeckt die linke Seite der Fotografie und lenkt den Blick auf das grell beleuchtete Gebäude, das sich vor einem wolkenverhangenen Himmel erhebt. Die architektonischen Details, wie die sich wiederholenden Fensterstrukturen und die auskragenden Abschnitte, sind mit scharfer Klarheit dargestellt und erzeugen ein Gefühl von Tiefe und Perspektive. Die Gesamtwirkung ist eine von städtischer Erhabenheit und visueller Faszination, die das Zusammenspiel von Form, Licht und bebauter Umwelt hervorhebt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2014	08/2014	12/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Immer Noch Da		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert