

002789

Cold I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarzweißaufnahme aus der Vogelperspektive einer brutalistischen Gebäudefassade mit sich wiederholenden Fensterreihen und Betonplatten, die eine strenge und geometrische Komposition erzeugt.

Analyse¹⁾

Die krasse Schwarz-Weiß-Fotografie mit hohem Kontrast präsentiert eine desorientierende Perspektive eines brutalistischen Gebäudes. Der Betrachter wird an einem ungewöhnlichen Aussichtspunkt platziert und blickt entlang der Fassade des Gebäudes nach oben. Die sich wiederholenden Reihen rechteckiger Betonplatten, die von dunklen Fensteröffnungen unterbrochen werden, erzeugen ein geometrisches Muster, das sowohl fasziniert als auch verunsichert. Die strengen Winkel und die tiefen Schatten tragen zu einem Gefühl erdrückender Größe bei und unterstreichen die imposante Natur der Architektur. Die strukturierten Betonoberflächen, die in scharfen Details festgehalten wurden, tragen zur rohen und unnachgiebigen Ästhetik des Stücks bei.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2014	08/2014	12/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Kälte I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert