

# 002786

Chain




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Ein Schwarzweißfoto von weißen Autosymbolen, die auf eine Asphaltfläche neben einem Bürgersteig gemalt sind.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine schroffe und grafische Darstellung von urbanem Raum ein. Ein mit doppelten weißen Linien markierter Gehwegabschnitt grenzt an eine strukturierte, gitterartige Oberfläche. Daneben verläuft ein Abschnitt aus dunklem Asphalt, der eine Reihe stilisierter, weiß gemalter Autosymbole zeigt. Die Komposition ist kontrastreich und betont die klaren Linien und geometrischen Formen. Die Darstellung der Autos ist minimalistisch und symbolisch, wodurch ein abstraktes Muster entsteht, das die Ordnung und den Rhythmus des Stadtlebens widerspiegelt.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2014	08/2014	12/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Kette		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert