

002783

Curved




Bildbeschreibung¹⁾

Eine rot-weiße Absperrung steht vor einer Wellblechwand, die teilweise mit Graffiti bedeckt ist, auf einer braunen Oberfläche.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine Szene urbaner Intervention ein und zeigt eine rot-weiß gestreifte Baustellenabspernung, die vor einer Wand aus Wellblech positioniert ist. Die teilweise mit Graffiti versehene Absperrung wirkt leicht geöffnet und deutet auf eine Unterbrechung oder einen Durchgang hin. Die Wellblechwand dahinter ist in grelles Sonnenlicht getaucht, wodurch ein dramatisches Wechselspiel von Licht und Schatten entsteht. Der Boden ist eine strukturierte Mischung aus Brauntönen, die auf einen Industrie- oder Übergangsraum hindeuten. Die Konzentration der Komposition auf die Barriere und ihre Umgebung weckt Themen wie Zugang, Beschränkung und die Vergänglichkeit urbaner Landschaften.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2014	08/2014	12/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gebogen		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert