

# 002782

AVIA III



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine städtische Szene am Tag mit einem Gebäude mit einem markanten roten Streifen, verschiedenen Schildern und einer Asphaltstraße unter einem Himmel mit Wolken.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine karge urbane Szene ein, wobei der Fokus auf architektonischer Geometrie und Farbkontrasten liegt. Ein langes, niedriges Gebäude dominiert den Bildausschnitt und weist eine weiße Fassade auf, die von einem kräftigen roten Streifen durchzogen wird. Der obere Teil des Gebäudes ist mit horizontal gewelltem Metall verkleidet, was einen Eindruck von industrieller Zweckmäßigkeit vermittelt. Der Himmel darüber ist ein gedämpftes Türkis, das mit flockigen weißen Wolken übersät ist, die die harten Linien der Architektur abmildern. Im Vordergrund erstreckt sich eine saubere Asphaltstraße über den unteren Bildrand und verleiht der Komposition ein erdendes Element. Kleine Werbeanzeigen und Schilder säumen die Wand und fügen der ansonsten unpersönlichen Umgebung subtile Schichten menschlicher Präsenz hinzu. Die Gesamtästhetik der Fotografie ist die einer distanzierten Beobachtung, die die Schönheit und das inhärente Interesse hervorhebt, die in den alltäglichen Aspekten der bebauten Umwelt zu finden sind.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2014	08/2014	12/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	AVIA III		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert