

002718

Umbrella I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme von strukturiertem, gefaltetem Stoff mit sichtbaren Nähten und einer gesprenkelten Oberfläche, dargestellt in einem Sepia-Ton.

Analyse¹⁾

Dieses Nahaufnahme-Foto präsentiert eine strukturierte, fast abstrakte Ansicht von etwas, das wie gefaltete Leinwand oder ein ähnlicher schwerer Stoff aussieht. Die Farbpalette wird von Sepiatönen dominiert, was der Fotografie ein Vintage- oder gealtertes Gefühl verleiht. Das starke Zusammenspiel von Licht und Schatten betont die Falten und Knicke des Stoffes und erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Volumen. Es sind Nähte sichtbar, die darauf hindeuten, dass das Material auf irgendeine Weise konstruiert oder verändert wurde. Der Gesamteffekt ist sowohl taktil als auch visuell ansprechend und lädt den Betrachter ein, die Geschichte und Textur des Objekts zu betrachten.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2014	11/2014	12/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Regenschirm I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert