

002626

Waiting for the Ball II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schatten einer Person, die ein Foto von einem Basketballkorb macht, wird auf den Boden geworfen.

Analyse¹⁾

Diese eindrucksvolle Fotografie fängt die Essenz flüchtiger Momente und das Zusammenspiel von Licht und Schatten ein. Die krasse schwarze Silhouette eines Basketballkorbs und einer menschlichen Gestalt wird auf eine strukturierte Betonoberfläche projiziert. Die Komposition betont den Kontrast zwischen der Vergänglichkeit des Schattens und der Festigkeit des Bodens und schafft so eine visuelle Meditation über Zeit, Präsenz und die abstrakte Schönheit, die in Alltagsszenen zu finden ist. Die körnige Textur und die Vintage-Farbpalette verleihen der Fotografie eine Ebene der Nostalgie und Zeitlosigkeit.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2014	08/2014	11/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Warten auf den Ball II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert